

JAUNAIS CĒL'S

AGROFIRMAS «KRASNIIJ OKTJABRJ» PARTIJAS, ARODBIEDRĪBAS,
KOMJAUNATNES KOMITEJU UN ADMINISTRĀCIJAS ORGĀNS



Cena 2 kap.

**RADI,
IZDOMĀ,
MĒGINI!**

30. martā agrofirma «Krasnij Oktjabrj» uzņēma viesus. Agrorūpnieciskā kompleksa darbinieku arodbiedrības republikānskā komiteja bija organizējusi pirmo semināru republikas agrofirmu un agrokombinātu arodkomiteju priekšsēdētājiem uz mūsu pieredes bāzes.

Semināru vadīja arodbiedrības republikānskā komitejas priekšsēdētājs Kārlis Rūtenbergs. Semināra sagatavošanā piedalījās mūsu rajona agrorūpnieciskā kompleksa darbinieku arodbiedrības komiteja, tās priekšsēdētāja Marija Fedotova un sekretāre Stasija Skudra. Uz semināru bija ieradies arī republikas Arodbiedrību padomes organizatoriskās nodalas vadītājs Sergejs Dolgopolovs.

Latvijā jau nodibināti 14 agrorūpnieciski uzņēmumi — saimniecības, un 13 no šiem kolektīviem bija pārstāvēti seminārā. Viesi ar interesu noklausījās ģenerāldirektora Romualda Kavinska stāstījumu par agrofirmas nodibināšanos, tās pirmajiem saimnieciskajiem panākumiem un nākošnes iecerēm, kā arī par Vissavienības ceturtā kolhoznieku kongresa iespaidiem, uzdeva jautājumus. Kārlis Rūtenbergs pasniedza Romualdam Kavinskim agrorūpnieciskā kompleksa darbinieku arodbiedrības republikānskā komitejas Goda rakstu, bet padomju saimniecības agrokombināta «Jelgava» arodkomitejas priekšsēdētāja Ārija Kola — grozu ar pašu audzētēm dārzeniem, lai būtu spēks arī turpmāk strādāt tikpat raženi. Kolhoza agrofirmas «Ādaži» arodkomitejas priekšsēdētājs Jānis Jansons bija pilnvarots uzdāvināt Romualdam Kavinskim savu intarsiju — kokā izveidotu ziedu attēlu.

Republikānskā komitejas Goda raksti tika piešķirti vēl trim mūsu kolektīviem — arodkomitejas priekšsēdētāji Tatjanai Gromovai un cehu komiteju priekšsēdētājiem: siera rūpniecas noliktavas pārzinei Janīnai Paunīnai un celtniekam Jurijam Smerjakovskim.

Nobeigums 2. lappusē

Var sākt pavasara lauku darbus



No 11. līdz 18. aprīlim dienas otrajā pusē no pulksten 15.00 līdz 18.00 — masu apmeklējumiem atklāta agrofirmas gleznu galerija Riebiņos.

Notika gadskārtējā tehnikas apskate pirms pavasara lauku darbu iesākšanās, to mūsu agrofirmas saimniecībā veica rajona agrorūpnieciskās apvienības galvenais inženieris mehāniķis Jānis Ručs un lauksmniecības tehnikas valsts uzraudzības inspekcijas priekšnieks Stājis Reinis. Sava darba un gatavības jauniem uzdevumiem parādei mehanizatori bija rūpīgi saposuši tehniku, izremontējuši, iztīrijuši un pārklājuši ar svīgu krāsu. Apskates komisijs bija tikai atsevišķi iebildumi, kas novērsti gan turpat uz viefas, gan tūlīt pēc apskates, mašīnu un traktoru, kā arī piekabes inventāra parka gatavībai labs novērtējums — 82 balles. Kolhoza tehnikas vīru darbs novērtēts ievērojami augstāk, salīdzinot ar iepriekšējo gadu. Pie kam — raženi bija gatavojušies abi ražošanas iecirkņi.

Mehanizatori ir pilnā kaujas gatavībā sākt pavasara lauku darbus, ziemas mēnesos paveiktā darba kvalitāte garantē, ka tos varēs veikt droši un straujos tempos. Viņi gaida signālu.

ATTĒLĀ: apskates komisijas locekļi apspriežas ar kolhoza pārstāvjiem.

Partija — aktīvisti

Katrai gadu PSKP biedru un kandidātu rindas mūsu agrofirmā papildina vairāki ražošanas pirmrindnieki un sabiedriskā darba aktivisti. Marta nogālē šogad PSKP biedru kandidātos uzņemta darba alga ekonomiste Anastasija Beinroviča.

Mākslas dienu vainagā

Mūsu firmas pārstāvji ar savu darbu izstādēm kuplina pasākumus rajona centrā. Siera rūpnieca savā zāļi nodevusi Valkas rajona pašdarbības mākslinieku gleznu izstādei. Keramiķis Aleksandrs Rečs savus darbus kopā ar mākslinieci Daigas Barkānes un Ināras Gedžunes gleznam demonstrējis rajona sadzīves pakalpojumu kombinātā — šo izstādi atklāj 12. aprīlī. Savus darbus skatītāji vērtēšanai 17. aprīlī kultūras namā nodod siera rūpniecas darbinieks Valdemārs Kokorevičs un Riebiņu vidusskolas skolotāja Marianna Abricka.

Vokāli instrumentālo ansambļu skatē

2. aprīlī Līvānos notika rajona vokāli instrumentālo ansambļu tarifācijas skatē, kurā piedalījās seši kolektīvi, to skaitā arī mūsu agrofirmas ansamblis. Rajona kultūras nodala mūsu pušus nebija laicīgi informējusi par to, ka koncertējoša ansambla «titulā» iegūšanai nepieciešama vismaz pusstundu gara programma, un viņi demonstrēja tikai trīs dziesmas, tāpēc pagaidām koletīvs tarificēts kā otrās kategorijas deju orķestrīs.

Pirmais kategorija piešķirta Līvānu kultūras nama un Stabulnieku ciema vokāli instrumentālajiem ansambliem, kā arī Jersikas lauku kapellai.

Šosvētdien mūsu rajonā uz zonas skati pulcēsies labākie pašdarbības estrādes mūziķi kolektīvi no visa Latgales novada — Daugavpils, Rēzeknes, Krāslavas, Ludzas un Belvu rajoniem.

M. GEKIŠA

SYNĪGA SANĀKSME,

veikla PSKP Centrālās Komitejas, PSRS Ministru Padomes, VACP un VKPS Centrālās Komitejas ceļojās Sarkanā karoga par uzvaru Vissavienības sociālistiskajā sacensībā 1987. gadā saņemtās, notiks šā gada 12. aprīlī agrofirmas kultūras nama ielāzālē. Sākums — pulksten 15.00.

Noslēgumā — Lačrinas Filharmonijas mākslinieku koncerts.
Aicinām visus kolhozniekus un rūpniecu strādniekus!



12. APRILIS — KOSMONAUTIKAS DIENA

Viņa ir brīnišķīga!

1961. gada 12. aprīlis — pirmo cilvēces vēsturē kosmisko lidojumu ar kuģi «Vostok» veica Juris Gagarins. 108 minūtēs aplidoja apkārt Zemeslolei un laimīgi piezemējās netālu no Smelovkas sādžas Saratovas apgabala Ternovskas rajonā.

Juris Gagarins. Parasti ir viņa jaunības fakti. Dzimis 1934. gada 9. martā Smolenskas apgabala Gžatskas rajona Klušino sādžā. Turpat audzis. Beidzis sešas klases Gžatskas nepilnīgā vidusskolu un aizbraucis tālu prom no dzīmtās puses, iestājies arodskolā. Izvēlējies vīrišķīgu profesiju — tēraudlējeja. Arodskolu beidzis teicami un nosūtīts mācīties uz Saratovu, uz industriālo tehniku, un tāpat tēraudlējēja specialitātē. Audzinātāji bija pamanījuši, ka var iznākt lielisks speciālists.

Tur iestājies aeroklubā. Sapnaja par debesīm, aizrāvās, tāču tehniku neatstāja. Saņēma diplomu, ieguva specialitāti. Un tomēr 1955. gadā stājās Čkalova pirmajā kara aviā-

cijas skolā, kur gatavoja lidojās. To beidza ar pirmo kategoriju. Sekoja norīkojums uz Ziemeliem, bet pēc tam viņš iesniedza raportu ar lūgumu ieskaitīt kosmonautu kandidātu grupā.

Un nu ir 12. aprīlis, tūkstoš deviņi, simti sešdesmit pirmais gads. Pāri visai pasaulei aizskan Maskavas balss. Cīlēkšs Kosmosā! Un vēl kāds — PSRS pilsonis! Juris Gagarins.

Laiks iet, bet mēs visi atceramies viņa vārdus, tos atmiņā glabāsim uz mūžu. Viņa smaidu, gavīlējošos pūļus Sarkanaļa laukumā. Viņa smaidis ir nemirstīgs. Tas kļuvis par cilvēka labestības simboli. Viņš smaida pasaulei, smaida fatai, smaida afgāriekes uz Zemes, mājās. Smaidīja arī tur, Kosmosā. Pirms no Zemes cīlēkem J. Gagarins pateica: «Cīlēki, bet Zeme taču pavīsam mazīja!» Un vēl teica: «Viņa ir brīnišķīga!» Bet mazu un brīnišķīgu plānetu ir jāsaudzē. To viņš tā nepasacīja, pateica daudz vien-

kāršak. Bet savos vārdos izteica tieši to — visu pasauli. «Applidojis Zemi ar kuģi pavadoņi, es ieraudzīju, cik brīnišķīga ir mūsu planēta. Cīlēki, glabāsim un vairosim šo skaistumu, nevis iznīcināsim!»

Pirmais kosmonauta varoņdarbs, viņa seja un smaids iedvesmo māksliniekus. Radīts daudz paliekošu darbu. Savu gagarinānu visā pasaulei pazīstamajā stilā radījuši arī Palehas mākslinieki Kalērija un Boriss Kukuljevi. Viņu smalkie darbi apkopoti krāšņā albumā ar vairākiem tematiskām daļām, no kurām pēdējās veltītas pirmā no Zemes īaudīm, kurš atrāvās no tās pievilkšanas spēka, sirdij un viņa Zemes būtbai.

Snedzam darba no šī albuma fotoreprodukciu.

Visa pasaule aplaudēja Jurjam Aleksejevičam, un viņa varoņdarbs ir pirmais cilvēka solis ārpus Zemes.

Dvipadsmit meitenes un viens zēns — Aizkalnes astoņgadīgās skolas audzēknis Imanis Zariņš — piedalījās trešajās rajona skolu slaukšanas operatoru sacensībās, kas notika kolhoza «Krasnij Oktjabr» Aizupiešu lielermā. Katru dalībnieku vien komandu pavadīja līdzjutēji un «treneri» — pedagoģi un zootehniki, kas apmāca skolēnus nebūt ne vienkāršā slaukšanas teorijā un praktikā.

Ar teoriju tad arī sāka. Zināšanu pārbaude bija programmēta: rajona agrorūpniecības apvienības zootehniki bija sagatavojuši gandrīz 20 jautājumus un katram no tiem trīs atbilstu variantus, no kuriem vajadzēja izvēlēties vienīgo pareizo.

Par līderēm teorijā pārliecinoši izvirzījās Rožupes astoņgadīgās skolas audzēknis, kas iekarojis pozīcijas sīvi sargāja arī turpmākajos sacensību posmos — slaukšanas aparāta izjaukšanā un salikšanā, kā arī galvenajā disciplīnā — slaukšanā.

Dala no šiem bēriem pazīst slaukšēju darbu ne tikai pēc nodarbinātā lopkopēju pulciņā, jo paši gājuši uz fermu palīgā vecākiem. Bet viena lieta — ikdiena, pavisam cīta — savas prasmes rādišana tiesnešu prasīgo acu priekšā, kad nepielūdzami stiebzīgi, soda sekundes skaidīdams, tiks hronometrs. Sacensību drudzis sārtināja meitenē vaigus, satraukums darīja rokas neveiklākas un nervozākas.

Veiklu roku satvērienā

«Kad mēs tā varēsim!» viņas ar apbrīnu noskāpjās, kad blakus profesionāli veikli sāka rīkoties Aizupiešu lielermās slaucēja Veronika Kozlova, kas daļu savas grupas govju bija atvēlējusi slaukšanai skolniecēm.

Otrai slaucējai, no kurās brūnālām bija veidota skolēnu sacensību grupa, — Annai Meluškai nodienē bija brīvdiena. Taču viņa bija atnākusi uz fermu, lai pasekojtu, kā jaunajiem operatoriem veikties, un priečājās, kad, pārslaucot ar rokām, slaučēne nevarēja izspiest nevienu pilieņu, jo bēri bija dārbojušies ļoti rūpīgi, reizēm pat krieti zaudējot laiku zīnā. Apmierināja arī tirība — gandrīz viss izslauktais bija tikai pirmās šķiras piens.

Sacensību tabulā krājās punkts pēc punkta, un, kad tiesneši nobeigumā izdarīja kopsavilkumu, izrādījās, ka pārliecinoši pirmajā vietā izvirzījusies Rožupes astoņgadīgās skolas komanda, kuru veidoja 8. klases meitenes Inga Klavinska (84,9 punkti), Skaidrīte Vilminiete (83,2 punkti) un Kristīne Šulte (82,3 punkti). Šajā klasē ar lopkopības specializāciju pavisam mācās 13 meitenes. Rakstīgi, ka neviena no uzvarētājām nav slaukšēju bērns, tātad visas iemaņas

slaukšanā viņas guvušas, tikai mācīties skolā. Sacensību organizatori — gan rajona agrorūpniecības apvienības galvenā zootehnike Helēna Veikšāne, gan īstafas izglītības nodalas inspektors Viktors Vagalis — sīrsnīgi pateicās arī viņu «trenerēm» — Oškalna kolhoza galvenajai zootehnikei Gunta Barapunienei un bioloģijas skolotājai Zuzannai Dunskei.

— Mums jau vēl mājās palicis daudz treneru, — teica skolotāja Dunska.

Sacensību rezultāti patiesi liecina, ka Rožupes skolā sadarbībā ar kolhozu skolēnu profesionālo apmācību veic ļoti nopietni. Ne jau velti visai komandai, kas acis prieceja arī ar vienādājiem, gaumīgajiem virsvalkiem, izdevās pārspēt pat vidusskolu grupu, kurā labākais rezultāts bija Rudzētu vidusskolas 9. klases audzēknei Mārtīte Šariginai (79,5 punkti). Tika noteikts, ka uz republikas skolēnu slaukšanas operatoru sacensībām, kuras notiks Kandavā un kurās parasti startē vidusskolēni, lūgs atļauju sūtīt labāko no rožupietēm.

— Taču uzvarējuši ir visi 13 drosmīgie, kas piedalījās sacensībās gan no Aglonas, Aizkalnes, Ardas, gan Galēniem, Silajāniem, Rožupes un Ru-

dzējiem, — teica Helēna Veikšāne. — Jo guvāt pieredzi, pārbaudījāt spēkus un papildinājāt profesionālās iemaņas.

Vienīgajam vīriešu kārtas pārstāvim Imanam Zariņam kopvērtējumā bija ceturta vieta. Helēna Veikšāne un Viktors Vagalis sīrsnīgi pateicās mūsu kolhoza galvenajai zootehnikei Irēnai Norkārklei, fermas pārzinei Marijai Ivanovai un abām slaučējām — Annai Meluškai un Veronikai Kozlovai — par viesmīlibu. Savukārt Irēnai Norkārklei, novēlēdama, lai sacensību dalībniekiem dzīves celš nedaudz neaizved prom no laukiem, pāsniedza pa skaitai piena krūzei.

— Žēl gan, ka sacensībās nepiedalījās iepriekšējā gada uzvarētāji — Riebiņu vidusskolas pārstāvji. Savas mājas tāculi Ciltīslietu zootehnike Irīna Nikiforova, kurai uzticēta Riebiņu vidusskolu profesionāla sagatavošana lopkopībā, paskaidroja, ka 9. klases meitenes vēl paguvušas apgūt tikai teorētisko vielu, tāpēc komandas izvirzīšana sacensībām šogad izpalikusi.

Ikkatrās sacensībās, protams, nepieciešama sava sportiskā veiksmē un talants. Taču vienmēr tajās parādās un par noteicošo kļūst darba tikums. Darba spars un entuziasms jānovēl arī mūsu ciema pedagoģiem un laukumiem speciālistiem, gādājot par jauno paaudzi, kas turpinās laukos savu priešgājēju grūtās, tomēr cilvēkiem tāk vajadzīgās gaītas.

M. AUSTRUMA

**RADI,
IZDOMĀ,
MĒGINI!**

Par mūsu arodkomitejas darbu pastāstīja Tatjana Gromova. Pēc tam izfeicās arī ciemiņi — Jānis Jansons un Ārija Kola, kolhoza agrofirmu «Lāčplēsis» un «Uzvara» arodkomiteju priekšsēdētājs Rīta Auziņa un Aija Demme, agrorūpniecībā uzņēmuma «Sabile» arodkomitejas priekšsēdētājs Līlija Tamsons un Jēkabpils agro-rūpniecības kompleksa darbinieku arodībiedrības rajona komitejas priekšsēdētājs Sigurds Šapkins.

Agrorūpniecīko saimniecību formas pat mūsu nelielas republikas robežas jau tagad ir visai dažādas, tāpēc pagādā vēl grūti runāt par kaut kādu vienotu arodībiedrības darbu pieredzi. Kopīgas iezīmes saskaņā Talsu rajona «Sabiles», Bauskas rajona «Uzvaras» un arī mūsu agrofirmas arodībiedrības darbinieki, jo te apvienots kolhozu un valsts īpašums, kas rada savas problēmas, piemēram, sociālās nodrošināšanas jautājumu kārtos, pareizas pieejas atrašanā, audzinot cienu pret darbu, utt. Daudzi labākā situācijā ir Rīgas rajona «Ādaži» un Ogres rajona «Lāčplēsis», jo šiem kolhozēm agrofirmas statusa iegūšana nozīmē tikai iesākta ceļa turpināšanu, tāpēc ar pānākumiem var nodoties tālākai darba samaksas sistēmas pilnveidei, padarot to par efektīvu sviru disciplīnas nostiprināšanā, sociālās attīstības plāna īstenošanai un citiem sen nosprausiem mērķiem.

Uz daļu no semināra gaitā izskanējušajiem jautājumiem atbildi deva republikas Arodībiedrību padomes pārstāvis Sergejs Dolgorolovs, ieskicējot arodībiedrību darba pamatlīdzienus un uzdevumus saimniecīšķu pārkārtošanās un sabiedrības demokratizācijas posmā un atzīstot, ka daudzus arī arodībiedrību darbā radāms pilnīgi no jauna.

— Arī šādiem semināriem jākļūst par divpusēju mācību procesu, — viņš teica. — Jāmācās ne tikai seiniņu dalībniekiem, jaunas atzinības jāgūst arī organizētājiem. Vienīgi uzkrājot un apgūstot labāko pieredzi, varēs sākt dot kompetentas rekomendācijas, bet pagādām tādos pieredzes vēl nav ne darba kolektīvu padomju darbības organizēšanā, ne daudzos citos jautājumos.

Jā, šķiet, tagad, sabiedrības revolucionārās atjaunošanas procesā, ir atkal pienācis laiks skaistajam Vladimīram Majakovska lozungam: «Radi, izdomā, mēgnī!»

Pēc tam viesi iepazinās ar mūsu agrofirmas bibliotēku, ko vada Alevīna Krasnopjorova, apskatīja gleznu galēriju, ieturēja pusdienas kolhoza ēdnīcā.

Tālākais semināra maršruts veda uz zirgu fermu «Riebiņi». Ciltīslietu zootehnikus zirkopībā Boris Fjodorovs iepazīstināja ar Riebiņos izaudzētājiem Latvijas šķirnes zirkīngiem, kurus pēc tam demonstrēja treneris Ļevs Kazakovs. Laikā frūkuma dēļ izpaliaka slaucamo govju fermas «Progress» apskate. Arī siera rūpīcā galvenais tehnologs Andris Jaunkalns varēja tikai pastāstīt, kā mūsu modernajā uzņēmumā piens pārlop sierā, sviestā, piena cukurā, un parādīt iekārtas, kas to nodrošina, jo darbadiena rūpīcā jau praktiski bija beigusies.

Kaut arī šis pirmais jaunā saimniecīšķa ceļa gājēju seminārs bija tikai tāds izlūkseminārs, kā to nobeigumā nosauka biedrs Rūtenbergs, tas tomēr nevienam nelikās velti izšķiests laiks. Par sīrsnīgo viesmīlibu izskanēja paldies agrofirmas ģenerāldirektoram Romualdam Kavinskam un viņa pirmajam vietniekam, siera rūpīcas direktoriem Pēterim Zukulim, kā arī mūsu partijas pirmorganizācijas sekretārei Zojai Agafonovai un arodkomitejas priekšsēdētāji Tatjana Gromovai. Kā zināms, viesu uzņemšana ir ne tikai patīkams, bet arī darbītīlīgs pienākums, kad jāpārdomā ik sīkums, lai ciemiņi aizbraucot paņemu līdzī labas atmiņas par mūsu kolektīvu. Un semināra organizētājiem, manuprāt, tas bija izdevies.

Šķiet, ka nobeigumā visu domas izteica Bauskas rajona Ļepina kolhoza agrokombināta arodkomitejas priekšsēdētājs Juris Brīnķis, kurš ierosināja šādus seminārus rīkot regulāri, lai pieredzes apmaiņā viena cīsonīga atradums kļūtu par visu kopīgu ieguvumu un katram atkal no jauna nevajadzētu gudrot velosipēdu.

Lilija LAUCE



Pelnītu slavu kolektīvā iemantojusi agrofirmas pamatlīdzekļu uzskaites grāmatvede Genovefa Uzulniece. Izdarīga, labi zina pienākumus. Bet tie no agrofirmas cilvēkiem, kuri jau pelnītu atpūtā, kuri tādā aiziet, viņu pazīst arī no citas puses — kā pensiju fonda kārtotāju. Cilvēkiem vienmēr laikā tiek piegādāta pensija, bet ja rodas kādas neskaidrības, vienmēr laipni visu izskaidro. Viņa ir sociālās nodrošināšanas komisijas locekle.

Atklātā: grāmatvedības darbiniece G. Uzulniece.



Rosīgas ir mūsu agrofirmas eksperimentālā projektu un konstruktora biroja darbinieces. Lai izgatavotu dokumentāciju, pēc kuras celt dzīvojamā māju, sabiedriskās nozīmes ēku vai rekonstruēt esošo objektu, ir nepieciešama daudzu speciālistu enerģija un radošais prāts. Katrs projekts no a līdz z tē top laikā un ir kvalitatīvs.



Izskanējusi Lietuvos PSR Utenas rajona kultūras diena mūsu rajonā. Oficiālo delegāciju vadīja partijas rajona komitejas pirmais sekretārs V. Tvarions, tajā ietilpa rajona vadītāji un citi atbildīgi darbinieki. Ciemīni nolika ziedus pie V. I. Ļeņina pieminekļa un Brāļu kapas, iepazinās ar mūsu rajona centru. Abu rajonu vadīšo darbinieku tikšanās brīdī runāja, pastāstīja par rajonu LKP Preiļu rajona komitejas pirmais sekretārs V. Solovjovs. Par iespaidiem Visavienības IY kolhoznieku kongresā un agrofirmas darba ikdienu stāstīja ģenerāldirektors R. Kavinskis.

Mākslinieciskās pašdarbības priekšnesumi, kas notika rajona centrā kultūras namā un citās ieplānotajās vietais, bija krāšni un organizēti profesionāli augstā līmenī, sācot ar vismazākajiem dalībniekiem — jaunāko klašu skolēniem līdz lauku kapellai, sieviešu un vīru vokālajiem ansambliem. Līdz sākums dzīlumiem viesu koncerti sāvīnoja klausītājus. Aglonā atbraucējus iepazīstīnāja ar 58. profesionāli tehnisko vidusskolu.

ATTĒLOS: uzstājas meiteņu ansamblis; Preiļu rajona kultūras nodalas vadītāja Monika Livdāne viesīties pateicas par koncertu.

JĀŅA SILICKA foto



UZ STABILIEM PAMATIEM

Rogačevas rajona kolhozā «Krasnaja Armija» pilnīgi visas ražošanas nozares un apakšvienības — laukkopībā, lopkopībā, mehanizācijā — strādā pēc pilnīga saimnieciskā aprēķina. Tas izrādījās par stabili un drošu pamatu, lai pānāktu augstus darba rādītājus, sekmīgi pārīsniegtu plānus uzdevumu izpildē.

1983. gadā šajā saimniecībā nodots ekspluatācijā komplekss, kurā audzē un nobaro sešus tūkstošus liellopu. Bez tā ir vēl divas mazākas fermas, kurās tāpat tiek audzēti liellopi, un trīs piena preču lopu novietnes. Uz 100 hektāriem lauksaimeciski izmantojamās zemes

tādējādi šeit ir 186,1 liellops.

Gadā saimniecība valstij piegādā ap 1630 tonnām gaļas un 1100 tonnām piena. Gaļas ražošanā rajonā tās īpatvars ir 11 procenti. Pēdējos piecos gados kopprodukcijas ražošana palielinājusies 1,5 reizes.

Augkopības galvenais uzdevums ir ražot lopbarību, panākt, ka saimniecība pilnībā nodrošina savas lielermas vajadzības. Aizvadītājā piecgadē lopbarības ražošana no viena hektāra pieaugusi 1,3 reizes, 1986. gadā ieguva pa 62,2 centneriem barības vienību. Krietiņi izaugušas arī citu kultūru ražas. Piemēram, kartupeļu no hektāra ievāc līdz 380 centneriem, lopbarības sakņi

augu — 1018, kukurūzas zaļās masas — 704 centnerus. Pēdējos gados graudaugu ražība palielinājusies līdz 42,6 centneriem.

Panākumu pamatā — materiālā tehnisko un citu resursu racionāla izmantošana, balstoties uz darba organizācijas un apmaksas progredišķo formu un metožu ieviešanu. Pēc saimnieciskā aprēķins principiem strādā arī vadītāji, ieskaitot pašu priekšsēdētāju, speciālisti.

Lai darbs pēc saimnieciskā aprēķina principu būtu vēl sekmīgāks, šogad kolhozā tiek izstrādāti pasākumi pārējai uz samaksu atkarībā no kopienākumiem.

Sākums 14. numurā

Karadarbība pret zviedriem risinājās plašā teritorijā ziemas apstākļos. Lielā spožumā iemirdzējās tādas zvaigznes, kā Barklays de Tolli, Bagrationis, Rajeckis, Tučkovs, Kamenskis. Uzvaras izkaršanai sevišķi daudz deva Jakovs Kuļnevs, kara pirmajā posmā viņa priekšnieks bija ģenerālis Buxhevdens, kura «izcilākās» īpašības bija galīga neprasme komandēt un vadīt kauju operācijas, tāpēc bieži vien J. Kuļnevs rīkojis pilnīgi pretēji, pēc saviem ieskatiem. Un tas nodrošināja uzvaras.

Ievērojamākais notikums šajā kaujā bija pārgājiens pa ledu pāri Botnijas jūras līcim uz Alandu salām. Kuļneva vienības, kā parasti, bija avangardā. Par krievu nodomiem zviedri bija labi informēti, bet no uzbrukuma atteikties vairs nevarēja. 1809. gada februāra beigās krievu armijas sāka savu manevru. Trakoja nikns putenis, ledus plaisāja, pa nakti bija jāatpūtas tieši kuponās.

Lai arī zviedri bija gatavojušies, tācū, pēkšņi ieraudzījuši krievus, bija pārsteigtī. To izmantoja Jakova Petroviča vīri un bez kavēšanās izvērsās uzbrukumam. Grodņas huzāri ar savu komandieri priekšgalā metās kaujā, ieņēma pretinieka pozīcijas un guva bagātas trofejas. Drīz pēc tam viņa daļas saņēma uzdevumu izlūkot kontinenta piekrasti. Pavēlē bija teikts, ka zviedru kungi bieži viesojūsies Krievzemē, pievācīs laiks atbildēs vizītei.

Nakts laikā pārvarējuši ledus blīvējumus un dedzināšo puteni, J. Kuļneva kavalēriisti rīta agrumā negaidīti parādījās zviedru nocītinājumu

priekšā, ar skaljiem saucieniem metās kaujā. Taču zirgos viņi bija par labu mērķi, tāpēc dala ledus nocītinājumus sturmēja kā kājnieki. Pēc ūcas kaujas J. Kuļneva vīri bija jau Grīselhamā. Krievu armijas atrašanās liktu tuvu galvaspilsētai Stokholmai izraisīja paniku.

Miers tika noslēgts Fridrihshamā 5. septembrī, krievu armijas atgriezās mājās, kopā ar tām arī ģenerālmajors J. Kuļnevs. Vienpadsmīt gadi bija vajadzīgi, lai no poručika nonāktu līdz kapteinim, vienpadsmīt gadus viņš sabija majors, un tākai vienu gadu ceļš no apakšpulkveža līdz ģenerālmajoram. Militārās pakāpes viņš bija godīgi izcīnījis kaujās.

Daudzās kaujās ģenerālmajors bija izcēlies, saņemis apbalvojumus: zelta zebenības «Par drošībību», I pakāpes Annas ordeni, III pakāpes Jura krustu.

Iekarotāji atstāj slīktu slavu, bet ar

J. Kuļnevu bija noticis parodokss: viņu pieminēja ar cienu.

Johans Ludvigs Runenbergss kādā savā dzējotā rakstīja, ka vecais Kuļnevs nebaidījis bērnus, noliecoties pie viņiem šūpuļos — tos skūpstījis un maiņi smaidījis.

Viss ir patiesība, izņemot tikai to, ka no Zviedrijas Jakovs Petrovičs atgriezās 45 gadus vecs.

Par līdzīgām lietām savās atmīnās

stāsta arī Deniss Davidovs, kurš, lai

ari bija divdesmit gadus jaunāks,

tomēr draudzējās ar J. Kuļnevu,

dievināja viņu. Piemēram, krievu ieņemtajā Abo pilsētā burgomistra

namā bijusi sarīkota balle. Kad ieņācis Kuļnevs, dāmas un kungi piecēlu-

KOLEKTĪVS

Kolektīvs. Šajā ūsajā vārdā pateikts daudz. Tagad mūsu zemē tā nav formāla cilvēku kopa, izveidota noteikta mērķa sasniegšanai, noteiktu uzdevumu veikšanai, kas par padarītu darbu saņem algu pēc nopelniem. Tā vai citādi, ilgi strādājot vienā kolektīvā, cilvēki sadraudzējas, izveido savu mikroklimatu, iedibina savas tradīcijas. Viņu starpā veidojas ne tikai liešķas, saistības ar kopīgo uzdevumu attiecības, bet arī biedriskums, savstarpēja izpalīdzība, kas saglabājas arī ārpus darba. Kolektīvi rīko kopīgus kultūras un atpūtas pasākumus.

Ja ārpus darba kolektīva locekļu attiecības nosaka katra personīgā īpašības, tad darbā bez tam vietas attiecības regulē arī attiecīgs likumu krājums.

Darba kolektīvs, būdams uzņēmuma pilnītiesīgs saimnieks, patstāvīgi risinās visus ražošanas un sociālās attīstības jautājumus, saskaņā ar likumiem tāto darba normēšanu, samaksu un aizsardzību. Sociālistiskās pāspārvērtības pamatā ir plaša atklātība, sabiedrisko organizāciju līdzdalība svarīgāko lēmumu izstrādē un arī izpildes kontrole.

Savā kopsapulcē kolektīvs ievēl vadītāju un darba padomei, pēc tam regulāri noklausās to pārskatas par uzdevumu izpildi, izskata un pieņem ekonomiskās un sociālās attīstības plānus, sociālistiskās saistības, kolektīvos darba līgumus, iekšējās kārtības noteikumus un tamlīdzīgi. Visi šie lēmumi ir obligāti gan pašiem locekļiem, gan administrācijai, gan arī augstāk stāvotājiem valsts un saimnieciskajiem orgāniem.

Daudzpusīgi uzdevumi ir padomei. Tā kontrolē lēmumu, kritisko piezīmi un norādījumu izpildi un informē par to, noklausās administrācijas ziņojumus par plānu un līgumsaisību izpildi, ražošanas

un saimnieciskās darbības rezultātām, izstrādā pasākumus, kas veicina efektīvu darbu un sociālā fainīguma principu ievērošanu, apstiprina sociālistiskās saistības un apkopo rezultātus. Šo padomu kompetencē ir arī tādi jautājumi, kā pārvaldes un organizatoriskās struktūras pilnīgošana, rūpes, lai darbinieki saņemtu personiskajam ieguldījumam atbilstošu algu, tās izlemj ražošanas, zinātnes un tehnikas attīstības, materiālās stimulēšanas un sociālās attīstības fondu līdzekļu izmantošanu, cik un kādi līdzekļi atvēlējami dzīvojamo namu, bērnu iestāžu, ēdnīcu celtniecībai, darba apstākļu, medicīniskās apkalpošanas, sadzīves un kultūras pakalpojumu uzlabošanai, kadru sagatavošanai un kvalificētās celšanai, iekšējās kārtības noteikumu ievērošanai valsts, ražošanas un darba disciplīnas nostiprināšanai. Strādā ciešā kontaktā ar administrāciju un citām sabiedrīkām organizācijām.

Kopsapulce vai tās uzdevumā darba kolektīva padome izlej par vēlēto vadītāju atbrīvošanu no darba pirms pilnvaru izbeigšanas laika, bet, ja šis laiks ir pagājis, izdara pārvēlēšanas. Nodrošinot labākas produkcijas ražošanu un realizāciju ar mazākiem izdevumiem, saņem lielākus ienākumus un priekšrocības. Jaunus darbiniekus uzņem ar citu piekrišanu, ir tiesīga pieprasīt, lai administrācija atbrīvo no sliktiem darbiniekiem. Savu kolektīvo izpeļnu sadala, pielietojot darba līdzdalības koeficientu. Kolektīvs ir atbildīgs administrācijas priekšā par uzdevumu neizpildi.

Visi šie reglamentējošie nosacījumi ietverīti jaunajos likumos par darba kolektīviem. Iedzīlinoties tājos, kļūst skaidrs, ka arī likums ir par to, lai veidotos saīledēti un lielu uzdevumu spējīgi kolektīvi.



LUDZAS DONS KIHOTS

priekšā, ar skaljiem saucieniem metās kaujā. Taču zirgos viņi bija par labu mērķi, tāpēc dala ledus nocītinājumus sturmēja kā kājnieki. Pēc ūcas kaujas J. Kuļneva vīri bija jau Grīselhamā. Krievu armijas atrašanās liktu tuvu galvaspilsētai Stokholmai izraisīja paniku.

Miers tika noslēgts Fridrihshamā 5. septembrī, krievu armijas atgriezās mājās, kopā ar tām arī ģenerālmajors J. Kuļnevs. Vienpadsmīt gadi bija vajadzīgi, lai no poručika nonāktu līdz kapteinim, vienpadsmīt gadus viņš sabija majors, un tākai vienu gadu ceļš no apakšpulkveža līdz ģenerālmajoram. Militārās pakāpes viņš bija godīgi izcīnījis kaujās.

Daudzās kaujās ģenerālmajors bija izcēlies, saņemis apbalvojumus: zelta zebenības «Par drošībību», I pakāpes Annas ordeni, III pakāpes Jura krustu.

Iekarotāji atstāj slīktu slavu, bet ar

J. Kuļnevu bija noticis parodokss: viņu pieminēja ar cienu.

Johans Ludvigs Runenbergss kādā savā dzējotā rakstīja, ka vecais Kuļnevs nebaidījis bērnus, noliecoties pie viņiem šūpuļos — tos skūpstījis un maiņi smaidījis.

Viss ir patiesība, izņemot tikai to, ka no Zviedrijas Jakovs Petrovičs atgriezās 45 gadus vecs.

Par līdzīgām lietām savās atmīnās

stāsta arī Deniss Davidovs, kurš, lai

ari bija divdesmit gadus jaunāks,

tomēr draudzējās ar J. Kuļnevu,

dievināja viņu. Piemēram, krievu ieņemtajā Abo pilsētā burgomistra

namā bijusi sarīkota balle. Kad ieņācis Kuļnevs, dāmas un kungi piecēlu-

Nobeigums sekos

GRĀMATU PLAUKTĀ

Ar dziesmu
pa dzīvi

Pagājušajā, 1987. gadā izdevniecība «Mūzika» Maskavā laida kļajā populāru dziesmu izziņu grāmatu (zēl, ka nekas tamīdzīgs nav izdots latviski). Tajā iekļautas 80 padomju autoru dziesmas un vairāk par četriem desmitiem ārzemju autoru populāru melodiju. Katrā no šīm dziesmām apgādāta ar notīm, katrai pievienoti deti par mūzikas autoriem. Padomju dziesmām veltītā nodala iepazīstina ar vairāku paužu komponistiem, kuri rakstījuši mūziku dziesmām. Šīs dziesmas — vecas un jaunas — bieži skan pa radio un televizoru ekrāniem. Aizrobežu dziesmu nodalā iegūstam zīnas gan par komponistiem, gan populārākajiem vokāli instrumentālajiem ansambļiem un atsevišķiem izpildītājiem, orkestriem un vieskoncertiem. Šo dziesmu teksti tulkoji krievu valodā.

KPFSR Nopelnīem bagātais mākslas darbinieks, Lenīna komjaunatnes prēmijas laureāts komponists Dāvids Tuhanovs raksta: «Šīs ir pirmais tāds izdevums. Sastādītājiem nācās saskarties ar daudzām problēmām — bija jāizraugās tikai viena dziesma, bet tāda, kura dotu pienācīgu priekšstatu par autora jaunradī vispār, — jo gadās arī tā, ka vispopulārākais sacerejums nav tas raksturīgākais viņa daiļradē».

Ja bija iespējams, tad krājuma kārtotāji I. Olinska, D. Uhovs un V. Ojakjaers gziezās pie pašiem autoriem, lai viņi izvēlas. Viņu uzdevums bija ievērot arī, lai būtu lielāka vispusība žanros — deju un liriskās, pilsoniskās un joku, ienākūsās mūsu sadzīvē no kinoekrāniem un no firmas «Melodija» platēm dziesmas. Sastādot aizrobežu nodalu, par galveno tīcis izvirzīts mērķis, lai, iepazīstoties ar dziesmu un komentāru, lasītāji gūtu lielāku prieķišķi arī par to, kādu vietu attiecīgā dziesma un tās autori ieņem populārajā mūzikas kultūrā.

Padomju dziesmu kopojuši grāmatā sākas ar I. Kohanovska (vārdi) un P. Aedonicka (mūzika) dziesmu «Priečaties par dzīvi». Šo parādi noslēdz J. Galperina un I. Jakunšenko dziesma «Tētis, māmiņa un es». Bet pa vidu ir tās, kurus pie sevis bieži dingo, kurus dzird citu izpildījumā — «Magones», «Skafatos zilajos ezeros», «Ar ko gan sākas Dzimtene», «Učkuduks», arī R. Paula «Maestro» ar I. Rezenika vārdiem, citas.

Aizrobežu nodalas ievadā zviedru vokāli instrumentālā kvarteta «ABBA» dziesma «I do, I do, I do» — dziesmiņa par mīlestību, ievietotas «Bīlu» («Beatles») «Hey, Jude!», «Iglu» («Eagles») «The Hotel California», «Pudis» («Puhibis») «Melanie» un «Modern Talking» («Modern Talking») «You're my heart» («Tu manu — sirds»); daudzu populāru solistu, piemēram, Džo Dasēna «A toi» («Te»), Mišela Legrāna «Je t'attendrai» no kinofilmas «Šerburgas lietussargi» un citas.

DABAS
STŪRĪTIS

Sniega bija maz un neviens negaidīja, ka mūsu upes var kļūt pārieku untumainas un nodarīt lielu postu. Kaut gan avizes atnese zīpu, ka Daugava izkāpusi no krašiem un «pastāvīgusies» pār dažām Jēkabpils ielām, ka arī citas upes centuās parādīt, ka neesot vis tik mierīgīgās un klusās. Mutuļojošāka bija kļuvusi arī Feimanka, pāri aizspostam vēla krietni vien «biezāku» ūdens kārtu kā citkārt. Tagad liekos ūdenus jau aizvēlusi uz Dubnu un tālāk pa to uz Daugavu. Tātad Jēkabpils appludināšanā devusi arī «savu artavu». Lielākie pali ciemata teritorijā bija tikai tie, kas noslīcināja salīnu pie aizsprosta, pāri tai vēla baltas putu vērpētes, tālāk aiz filta atdālīja no mājas dažus kokus, krūmājus un vecu pirtītu.

Samērā ētri ūdens, kas bija sakrājies sniegam kūstot, pazuda arī no tīrumiem. Un strazdi, sasēduši zaros, lūkojas uz to pusē, cerēdam, ka drīz tur jāparādās viņiem ar traktoriem, lai sāktu kultivēt un sēt. Bet tas taču nedrīkst notikt bez melno dziedātāju pakalstaigāšanas.

leklasoties strazda pavasara dziesmā, cilvēki viņu slavē, sauc par melno Karuzo, kurš no svešām ze-

mēm atnesis daudz jaunu dziesmu. Un putns, it kā juzdams šo slavēšanu, dzied pilnā rīklē. Viņš ir lielisks atdarinātājs — te izsvilpīs kā pati lākstīgala, te nodziedās cīta putna dziesmu, te ievaukšķēsies kā šunelis. Tagad viņa dziesma vēl nav tik skanīga, pašlaik mazais dziedonis aizņemis ar mājas sakārtotānu, ar draudzenes aplidošanu. Tomēr viņa jaunrais raksturs ir tīkpat draiskulīgs un čalojošs kā palu ūdeņu pilnās urgas.

Pavasarī cilvēki strazdus gaida, uzliek būrišus, klausās viņu bezbēdīgajā svilpošanā. Bet atvasarā tīkpat sirsniņi nolād, kad čaklās putnu pāris ar saviem diviem perējumiem apvieinojies ar otru un trešu tīkpat lielu ģimeni, kad šāds bars trokšpāni laidejējas no viena krūmu pudura uz otru. Kā melns mākonis ietrcas kiršos. Nelīdz ne tur salikte biedēķi, kas vējā nikni plivina tukšās piedurknēs, ne arī nosegšana ar tīkliem, marli, ne pastāvīga aizbaidīšana. Manīgie putni drīz vien pamana vītbibu, pierod, tik viegli un negaidīti uzbrūk ogām, ka nepagūsti pamānīt, un atkal jautri pazūd.

Cik pavasarī cilvēks ir priecīgs un apmierināts, ka strazdi viņam skaisti

NO VĒSTURES APCIRKNIEM

Latgales atmodai

1864. gadā toreizējā Rēzeknes apriņķī, kura teritorijā ietilpa arī Riebiņu ciems, Sakstagala pagastā dzīmis Francis Trasuns. Viņš nodzīvoja līdz 1926. gada 6. aprīlim. Kas tad bija šīs cilvēks?

Tagad aizvien biežāk sāk izskanēt presē un televīzijā valodas par mūsu novada senā kultūras mantojuma pārskaitīšanu un izdošanu dialekātā, jo autori savus literāros darbus sacerējuši tieši tajā. Tieki pieminēts arī Francis Trasuna vārds.

Laikraksts «Literatūra un Māksla»:

— No līroepikas būtu izdodamas F. Trasuna fabulas. Varētu izdot arī izlasi no visām latgaliešu fabulām (tād kātā nāku Madasolas Jona, N. Neikšantiša u. c. fabulas).

— Nevajadzētu apiet arī izcilo apgaismotāju, skolu darbinieku un literātu, publicistu Nikodemu Rancānu.

— Pašreiz izdevniecībā esmu iesniedzis A. Gārānci izlasi, sagatavotās ir F. Trasuna fabulas latgalieši.

— ...Nikodemus Rancāns bija pašaizlīdzīgs apgaismotājs, kas neatlaicīgi mudināja jaunātni mācīties, ir pazīstams arī kā tautas stāstu žanra dibinātājs Latgalē. Francis Trasuns aizstāvēja Latvijas teritorīālās apvienošanas ideju un rakstīja esprātīgas fabulas...

F. Trasuns bija novada sabiedriskais darbinieks, ražīgs žurnālists, fabulists (krājums «Fabulas»). 1896. gadā cara vara viņu izsūtīja uz Vladimīru kā aktīvu darbinieku, kurš aicināja iet

kopīgus celus ar pārējiem Latvijas novadiem (Latgale ietilpa Vitebskas gubernā), nodibināja sakarus ar infiliētājiem pārstāvjiem un Rīgas latviešu biedrību. Pēc viņa iniciatīvas Pēterburgā nodibināta pirmā legālā latgaliešu biedrība «Pēterburgas latviešu muzikālā biedrība», kura veicināja savu locekļu vispārējo attīstību, izkopa nacionālo apziņu. F. Trasuns centās tās darbību darīt zināmu dzīmeni, apciemoja apdzīvotās vietas ar teātru izrādēm, priekšstājumiem.

Viņš saprāta, ka vispirms jāuzlabo zemnieku saimnieciskais stāvoklis, lai varētu veicināt kultūras attīstību. 1917. gadā Rēzekne organizēja latgaliešu kongresu, kur tika pieņemts lēmums par apvienošanos ar pārējo Latviju, strādāja laikraksts «Drava», «Latgalas Vords», «Zemnīka Draugs».

Sastādījis plašāko latgaliešu izloksnē lasāmgrāmatu «Skūlas dorzs» (1909. gads), latgaliešu gramatiku «Latvīšu volūdas gramatika» un ābeci.

Pēc viņa ieteikuma Nikodemus Rancāns uzrakstījis grāmatu «Dzeršana — latviešu nelaimē» (1919. gads), kas veltīts pretālkohola kustībai Latgalē. ATTĒLĀ: F. Trasuns

TIMOFEJS
SAVELJEVS

padzied, iznīcina kaitīgos kūkaiņus un palīdz ceļt rāzās, tik vēlāk ir nikns par ogu laupīšanu. Bet vai tāpēc nav jāgaida šie pavasara vēstnesi, kuri ierodas kopā ar paliem, nav viņiem jābūvē būriši? Ornitologi noskaidrojuši, ka tie pārdrošie laupītāji nemaz nav «mūsu pašu strazdi», kuri dzimumi un auguši mūsu taisītos būrišos: tie jau paguvuši aizlidot, pārvietoties tālāk uz dienvidiem, kur siltāks, bet pie mums saimnieko cīti, kuri ieradušies no aukstākām klimata joslām, bēgdami no ziemas tuvošanās.

Mūsējie, tātad, nav vainīgi. Lai viņi svilpo pie savām mājiņām, lai aicina zemkopju doties lauku darbos.

LĪKAIS BĒRZS

Smuidrū bērzu ciešā lokā Auga meža līkais kāds —

Taisnīe smej, par viņu joko:

Kā te radies, tāds un šāds!

Taisnos malkā vīri cīra,

Lai tie siltumu var dot;

Liko — cīrvja kātam tvirtam

Steidzās veikli izmantot.

Arī šodien līkais dzīvo:

Cīrvja balss pa mežu skan.

Viņa stāvu stiegs sīvī

Gribas rokā paņemt man.

75. mūža gadā no mums šķērīties PSKP biedrs no 1944. gada, pensionārs, bijusais linu fabrikas strādnieks Timofejs Saveljevs.

Viņš dzimis Novgorodā apgabala Volotovas rajona Zīzeno sādzā zemnieku ģimēnē. Strādāja vietējā kolhozā «Novaja žīzn», patērtējā bija biedrībā par sagādnieku, 1937. gadā iestājās komjaunatnē.

1941. gadā armijā, karja Karēlijas frontē zentītilērijas divīzijā, apbalvots ar divām medaļām par kauju noplēniem un vairākām jubileju medaljām, cītiem atzīnības apliecihājumiem, iegūtiem pēckara gados.

Pēckara periodā Timofejs Saveljevs strādāja Madonas rajona Mārcienas un Varakļānu linu fabrikas dažādos amatos no vienkārša strādnieka līdz direktora vietniekam. Kopš 1962. gada un līdz aiziešanai pensijā bija līnķiedras šķirotājs un kontrolieris Preiļu linu fabrikā.

No mums šķērīties centīgs strādnieks, labs un izpalidzīgs biedrs. Viņa gaišo piemiņu saglabāsim savās sirds.

Biedru grupa

APSVEICAM!

Pēc gadiem, kad dzirdēšu: dzeguze zvana — Es domīgi teikšu — man visa bija gana.

Dzintra Žuravskas

CIENĪJAMĀ ZINAĪDA TROFIMOVA!

Sveicam Jūs 55 dzīves gadu jubilejā, pateicamies par ilgu un ražīgu darbu, par panākumiem, strādājot par goju mehānikāslaušanas operatori Baibu fermā, vēlam labu veselību un ilgus gadus!

Agrofirmas valde un sabiedriskās organizācijas

Redaktors A. RĀNCĀNS

JAUNAIS
CELŠ

Laikraksts «Jaunais celš» («Новый путь») iznāk 1 reizi nedēļā latviešu un krievu valodā sestdienās. Foto-salikums.

Redakcijas adrese: 228273 Preiļu rajona Riebiņu ciemā, agrofirma «Krasnij Oktjabr». Telefoni — redaktoram 56652. Nodāļu vadītājiem — 56732.

Met. Pasūt. 1220 2485

Iespējots Latvijas PSR Valsts izdevniecību, poligrāfijas un grāmatu tirdzniecības lietu komitejas Dau-gavpils tipogrāfijā. Formāts — 1 nosacīta iespied-loksne.