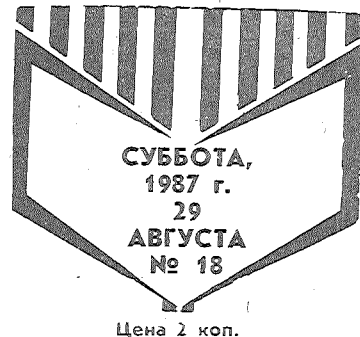


# НОВЫЙ ПУТЬ

ОРГАН ПАРТИЙНОГО, ПРОФСОЮЗНОГО, КОМСОМОЛЬСКОГО КОМИТЕТОВ  
И АДМИНИСТРАЦИИ АГРОФИРМЫ «КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ»



Цена 2 коп.

## Широким размахом



Нигде в хозяйстве нет такого широкого, однородного массива, как в Пуще. Кругом горизонт обрамляют леса, а отсюда, с небольшого подъема местности, широко видны многолетние травы, где деловито по отаве снуют косилка, а на краю этого поля — высокий, сотворенный руками и техникой людей курган — там проводится последняя трамбовка. Трактор скатывается вниз, и мужчины покрывают курган пленкой. На противоположной стороне накаленным на солнце золотом у горизонта переливается озимое поле. А рядом здесь раскинулся зеленый ковер кормовой свеклы, и судя по большим листьям, таит в себе такие же корни, с другой стороны к дороге жметя картофельное поле. Оно уже ждет своих собирателей клубней.

А вот чистое поле, коричневое, с серым налетом обсохнувшего верхнего слоя почвы. Вдоль по нему один за другим движутся четыре трактора с культиваторами в прицепе. На ближнем конце, как челнок на ткацком станке, туда и обратно движется колесный трактор с сеялкой. Это сравнение приходит на ум, видя тонкие прямые бороздки, оставленные культиватором — это натянутые нити, а проложенные комбинированной сеялкой с заданными семенами озимой пшеницы — уже готовое полотно, которое скоро зазеленеет.

Когда трактор-челнок, которым управляет Изидор Выборный, снова вернулся, можем и поговорить.

— Культивировщики свое дело уже кончают, — сказал механизатор. Останемся на поле одни. Пока стоит хорошая погода — надо поспешить.

— О нем я спокоен, — замечает начальник производственного участка Волдемар Адамович. — Если попросил что-либо сделать — значит, все будет в порядке.

В это время раздается сигнал радиотелефона и он направляется к автомашине. Голос в трубке извещает, что комбайнеры убрали поле, куда направиться на дальнейшую работу? Следует короткий ответ: на ячменное.

По дороге начальник заглядывает на телятник, где механизаторы готовятся к загрузке сарая соломы, дальше — несколько слов с помощником Романом Василецом, который скачет верхом на лошади. Когда подъезжаем к ячменному полю, трое комбайнеров уже тут как тут. Первым едет Янис Озолиньш: как за неделю, так и с начала сезона он впереди.

В этой группе трое комбайнов производства ГДР — марки «E-516». Как и подобает лидеру, Янис первый въезжает на поле. Поначалу все идет как надо. Но вдруг он чувствует, что агрегат вязнет. Попробовал придать газу — может удастся вырваться из плена предательской лужи, но комбайн утопает еще глубже. И ничего другого не остается, как начальнику участка самому отправиться за трактором, чтобы вытащить комбайн. Как раз в это время там же в Пуще завершена работа над заполнением очередного хранилища кормов и трактор свободен. На переезд от одного к другому месту много времени не занимает — механизаторы понимают важность момента и времени зря не теряют. Кто знает, как долго еще будет стоять солнечная погода.

Но оказалось, что комбайн так сильно засел, что одним трактором ему не помочь. Благо, что недалеко на пригорке оказался колесник T-150K. Так бывает часто — на возвышенностях поля после дождей успели обсохнуть, а в низинах — только. Поэтому-то и там, где работают группы комбайнов, дежурят тракторы, чтобы при надобности поспешить на помощь.

Это был первый день за сезон, когда Янис Озолиньш был вынужден первое место уступить другому. Что поделаешь, бывает и такое. Но он не из тех, кто не попытается наверстать упущенное.

## Готовиться к отчетам и выборам в профессиональных союзах

Первичная организация профсоюза, как это подчеркнуто на XVIII съезде профсоюзов СССР, является основным звеном, в котором следует решать задачи перестройки. Мы обязаны найти и применять на деле новые формы и методы, научиться работать по новому. Если этого не делаем — безнадежно отстаем от жизни, которая в наши дни развивается очень бурно.

Строя свою работу, профсоюзы прежде всего должны опираться на те реальные предложения, критические замечания, которые высказаны на собраниях рабочих и колхозников.

Оценка работы групп и актива дается на собраниях этих групп, где без прикрас следует говорить о достигнутом, открыто выступать против недостатков. Например, коллективу свинокомплекса «Айзупиеш» прежде всего внимание следует обратить на охрану труда и на технику безопасности. В этом сравнительно небольшом коллективе больше чем в других бывает несчастных случаев на производстве. Все они произошли из-за небрежного отношения к работе, игнорирования техники безопасности.

Есть у нас и положительные примеры. Ни одного несчастного случая не было на крахмальном и льнозаводе. Колхозники могут поучиться у рабочих.

На отчетно-выборных собраниях также следует обращать внимание на движение изобретателей и рационализаторов. Кое что в этом направлении делается, но мало.

Мы вправе ожидать больше настойчивости, самостоятельности. Также и в отношении заболеваемости. Например, в колхозе в расчете на 100 работающих, она на 15 процентов выше, чем на заводах.

Нет у нас надлежащего порядка и в соблюдении трудовой дисциплины. Не редки случаи, когда колхозники и рабочие на производстве бывают в нетрезвом состоянии. Такие люди наказываются морально и материально, но этого оказывается недостаточно. Куда больше эффект, если проступки их разбираются на собраниях коллективов. Много дел у нас и в организации культурного досуга. В Доме культуры мало кружков художественной самодеятельности, не проводятся мероприятия для детей и подростков. Эти вопросы 18 августа рассмотрены на сельском исполкоме. Примеру надо последовать и на собраниях профгрупп. Общими силами мы должны найти правильное решение данного вопроса, обеспечить наш Дом культуры инвентарем. Все это возможно, нужна только инициатива.

Профсоюзный комитет планирует рассмотреть работу столовых. Во время отчетной кампании также ждем предложений.

К собраниям следует готовить продуманно, обратив внимание на организацию социалистического соревнования, на все другие вопросы, касающиеся деятельности профсоюза.

Татьяна ГРОМОВА,  
председатель профкома агрофирмы.

Одной из важнейших работ является уборка льна, подготовка его и отправка на переработку. Этим теперь заняты все хозяйства, нарастает поток продукции на льнозаводе. В этом году следует принять шесть тысяч тонн льнопродукции. Коллектив завода работает удлиненный день, поступающие из хозяйства грузы принимает в любое время. Только они должны быть подготовлены надлежащим образом, не как попало, как это порой практикует колхоз им. Кирова и другие.



## С оценкой «отлично»

Так о юных помощниках, работающих нынче в кондитерском цехе крахмального завода, говорят работники. Объявляя благодарность всем девушкам и желая хороших успехов в новом учебном году, в напутствие им дают и добрые советы: быть всегда трудолюбивыми, исполнительными. У многих из них это было первое место самостоятельной работы, и мы рады, что они сумели включиться в жизнь коллектива, что им понравился труд.

Благодарим наших хороших работниц Гертруду Гоба, Инну Кри-

шук, Наталью Новикову, Елену Байкову, Елену Дорофееву, Дзинтру Подниеще, Илону Лимане, Дзинтру Ексте, Виоу Сташулане, Лилию Зубареву, Ларису Березу, Татьяну Подберецкую, Винету Гаваре, Ирену Лаврену, Майю Потапову, Вивею Исаеву, Ингриду и Инельду Клуши, Надежду Семенову, Мариту Салениеще, Инну Шиндареву, Илону Китаеву, Веру Линду и Вячеслава Валайниса.

Администрация крахмального завода.



На снимках: тракторист Изидор Выборный и сеяльщик Виталий Айдук; комбайнеры Янис Озолиньш, Федор Горин и Владимир Гивойна.  
Текст и фото А. МЕЖМАЛИСА.



# ГДЕ В ЛАТВИИ ЛУЧШИЙ СЫР



Для определения этого очередной смотр-конкурс был организован на сыродельном заводе агрофирмы «Красный Октябрь». Здесь присутствовали руководители и специалисты сыродельных заводов, а также и представители соседних республик — Литвы и Эстонии. С образцами продукции в Прейли они прибыли 18 августа. И жюри сразу же приступило к работе — дегустации и определению качества сыров. Цель и задачи смотра-конкурса состояли в том, чтобы не только определить лучше предприятия республики по выработке сыров, но и обменяться опытом.

Жюри состояло из 12 человек, председательствовала главный специалист Госагропрома Латвийской ССР Л. Дей. Членами были первый заместитель генерального директора агрофирмы «Красный Октябрь» П. Зукулис, заведующий производством сыродельного завода А. Пизелис, мастер-сыродель Малпилского маслозавода Рижского молкомбината А. Кабриелис, заведующая производством Цесвайнского гормолсырзавода Резекненского молочно-консервного комбината И. Берке, мастер-сыродель Бауского молкомбината З. Дембовска, мастер-сыродель Приекульского маслозавода Лиепайского молкомбината А. Кулберде, главный технолог Валмиерской маслосырбазы А. Рава, инженер-технолог производственного объединения «Холод» М. Кружжина, госинспектор Латвийского республиканского управления Госстандарта СССР З. Коваленко, ведущий инспектор по качеству товаров народного потребления и торговли Латвийской ССР Б. Ховрина и инженер-технолог инженерного центра мясомолпрома Госагропрома Латвийской ССР И. Лемше.

Система баллов оценки была весьма разносторонней. Для представления этого достаточно назвать только группы, по которым присуждались баллы. Это — вкус и запах, где наивысшая оценка была определена 45 баллами, и консистенция — 25, цвет — 5, рисунок и внешний вид — по 10 баллов за каждый, упаковка — 5 баллов. Каждый из видов суммировался из пяти и до десяти показателей.

Цель смотра — выявить производителей высококачественной продукции с тем, чтобы пропагандировать их опыт, разработать рекомендации для дальнейшего улучшения качества сыров. Заводу нашей агрофирмы было предоставлено право подготовить и представить агропрому списки участников с необходимыми технико-экономическими показателями ра-

боты. Образцы сыров были снабжены удостоверениями качества, в которых указаны содержание жира, влаги и соли.

Участвовали все крупнейшие предприятия республики. В том числе и наш завод, производящий десятую долю сыра в республике. Дипломы первой, второй и третьей степени вручены шести коллективам. Награждены также и мастера-сыродельцы. Среди коллективов первых мест удостоены Валмиерское и Трикатское сыродельные предприятия, вторых — Прейльское и Рижское, третьих — Цесвайнское и Лимбажское. А лучшие мастера сыроварения оказались в Рауне, Малпилсе, Валмиере, Приекуле, Салдусе, Смилтене и Бауске.

На конкурсе было предоставлено более сорока образцов сыров и свыше десяти плавленых. Все они вместе взятые получили высокую оценку. И смело можем сказать — у нас в Латвии всюду производят хорошую продукцию — вкусные и питательные сыры. Но среди самых лучших, набравших более 95 баллов, оказались произведенные в Валмиере (Костромской и Латвийский), Трикате (Российский и Кименю), Иецаве (Иецавский), Смилтене (Малпилский), Приекуле (Российский), Малпилсе (Кименю). Значит, теперь нам известны адреса этих предприятий.

На следующий день все присутствующие с большим интересом прослушали доклады, подготовлен-

ные известными специалистами. Главный специалист Госагропрома Латвийской ССР Л. Дей говорила о состоянии дел в производстве сыров в республике и перспективах на будущее, а специалист инженерного центра мясомолочно-го производства А. Голде оставалась на качестве молока и влиянии его на качество сыра. Заведующий производством нашего сыродельного завода А. Пизелис информировал об опыте своего коллектива. Во всех этих выступлениях затрагивались вопросы, интересующие многих.

С большим интересом было заслушано выступление главного технолога Пайдесского молочного комбината А. Поема. На будущий день, туда состоялась поездка по обмену опытом.

Ахто Поема говорил о новых достижениях в заготовке для животных консервированных кормов, в частности силоса. Наши северные соседи большое внимание уделяют качеству кормов. Их заготовленные запасы агрономы с необходимыми документами и результатами проверок качества передают бригадирам ферм. Таким образом животноводы хорошо знают, с чем имеют дело и какие могут получить надои.

В заключительной части выступила ведущий инспектор по качеству товаров народного потребления и торговли Латвийской ССР Б. Ховрина. Она охарактеризовала состояние производства сыров на предприятиях республики, отмечая, что во многих заводах дела пошли на поправку, но в других — наоборот — стали работать хуже. И все потому, что не соблюдаются инструкции, стандарты. Корень зла обнаруживается на фермах, производящих молоко.

О делах своего предприятия доложил главный инженер Валмиерского молочного комбината В. Типсис. Первый заместитель генерального директора нашей агрофирмы П. Зукулис критиковал некоторые устаревшие стандарты и инструкции, которые тормозят дальнейшее развитие производства сыров. Он поблагодарил всех участников конкурса и семинара за активную работу в этих мероприятиях.

Наши гости ознакомились с заводом, его цехами, с подсобным хозяйством предприятия и ее роли. После чествования победителей конкурса состоялась дегустация лучших образцов, все присутствующие могли познакомиться с плодами труда лучших мастеров-

сыроделов. Среди них Л. Эглите из Валмиерского молочного комбината, которая готовит Голландский сыр, М. Ганге из Рауны — Латвийский, А. Берзиньш из Бломе — Малпилский и другие. Высоко был оценен продукт наших мастеров — А. Балодиса, З. Булаша и старшего мастера Э. Савицкого — сыр Балтийский.

Приятным сюрпризом были новинки — сыр из пахты и сырое масло, производимое у нас в республике, литовское — Буковинский и Российский большой, производимые в Рокишки, Голландский — в Ионишки, Российский — в Пасвалисе. Эстонцы из Пайде, с комбинатом молочных продуктов которого наш завод имеет давние деловые связи, привезли Эментальский сыр.

В завершении работы были приняты рекомендации, с которыми познакомилась участники семинара. Они уехали из Прейль, обогащенные опытом, узнав, над чем работают в соседних республиках, и полны желаний в своей повседневной работе применять приобретенные на семинаре знания. Среди мастеров-сыроделов много молодежи, которой особенно ценно опыт мастеров старшего поколения.

В тот день все участники побывали и в музее Яниса Райниса — в его Ясмуйже, познакомилась с экспозицией, с выставкой Латгальской керамики.

**Зоя ГУЛЬБИСКА,**  
ответственная за реализацию продукции.

На снимках: рабочий президиум семинара;

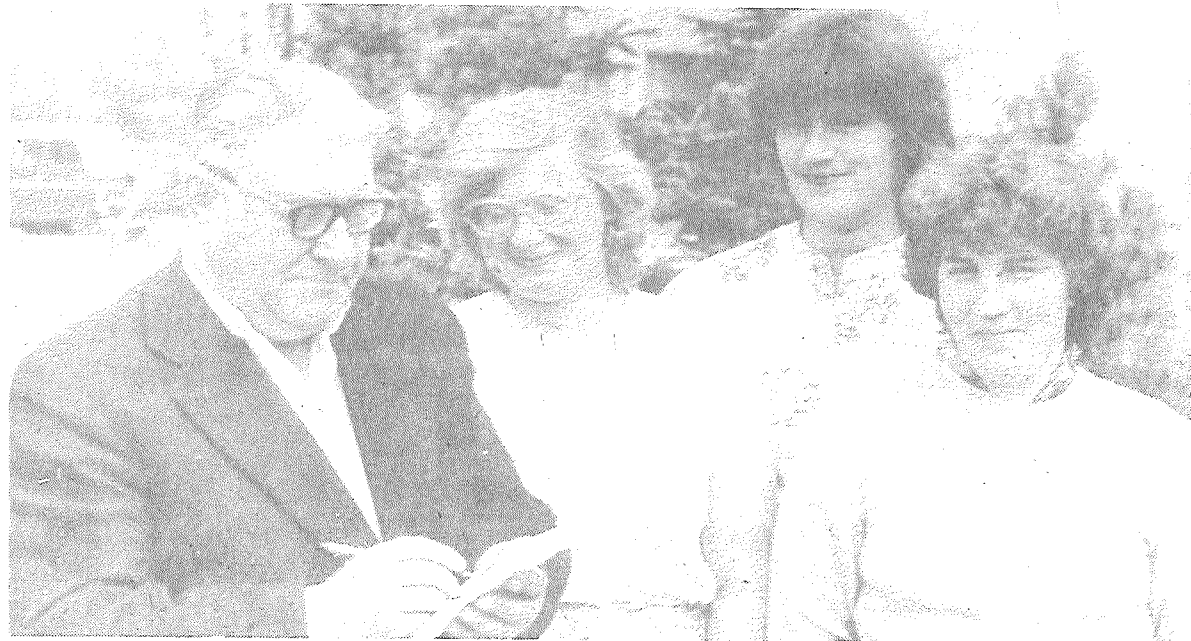
мастер маслоцеха завода, лауреат Государственной премии Латвийской ССР Мария Дзен (в центре) знакомит гостей со своим заводом;

группа представителей Валмиерского молочного комбината, в первом ряду первый слева — главный инженер В. Типсис;

хозяйка смотра-конкурса, ответственные работники Госагропрома Латвийской ССР и гости из Литвы и Эстонии.







Хороших успехов с социалистическом соревновании добивается коллектив репродуктивной фермы чернопестрого стада в деревне Опуги. Здесь телочки развиваются в строгом соответствии с требованиями стандартов. Коллектив прилагает много усилий, чтобы

колхозное стадо пополнялось высокопродуктивными животными.

На снимке: бригадир фермы Янис Радзилович беседует с телятницами Станиславой Базулевич, Рутой Упмале и Клавдией Кузнецовой.

## В Скандинавских У наших соседей странах

В Дании существенно важным считают получить определенное валовое количество продукции. Фермеры добиваются высоких урожаев зерновых. Хотя здесь и не подсчитывают, сколько молока получают от одной коровы, не трудно вычесть. И получается, что гектар посевов дает по 50—60 центнеров зерна, а от одной коровы получают по 6000 килограммов молока в год.

В Швеции фермеры в большинстве случаев хозяйничают на 7—100 гектарах земли, с работами справляются силами своих семей, наемных рабочих приглашают только на определенные работы. Есть и более крупные хозяйства, например, фирмы, которые также занимаются и промышленным производством.

Фермер обычно имеет один трактор и полный комплект орудий труда. Весной за один проезд по полю использует комбинирование агрегатов. Удобрения сразу же заделывают в почву. Считается, что их ни на миг нельзя оставить под воздействием солнца и ветра. Сез — очень точный.

Сельхозагрегаты здесь более компактны, чем у нас, лучше отделаны и долговечнее — служат не менее 10—15 лет. Боронирование посевов не проводят, их обрабатывают игольчатыми катками. Сорняков нет.

Малые фермы не механизмируют. Но в больших без электроники не обходятся. Коровы стоят без привязи, свободно поедают корм. Только концентраты распределяются при помощи вычислительной техники. У каждой коровы на шею жетон, когда она подходит к кормушке, электронный «глаз» узнает потребительницу и высыпает для нее подсчитанную дозу. Если не поедает, остаток возвращается обратно на склад. И в другой раз выдает столько, сколько осталось не съеденным.

Центр научно-технической информации.

Лилию называют богиней восточных цветов. В орнаментах древнего Египта она появилась уже 4000 лет тому назад. Но однако так далеко совсем не надо отправляться, чтобы лицезреть этот чудоцвет — надо только приехать в город на стыке Латгалии и Земгалии, расположенный на берегах Даугавы — в Екабпилсе. Здесь каждый покажет, где живет известный далеко за пределами нашей страны селекционер лилий Виктор Орехов, заслуженный агроном Латвийской ССР. За сорок лет своей селекционной работы он дал названия более чем 600 сортам лилий. Создал множество гибридов всех групп, теперь работает над Азиатской группой. В прошлом году, например, он вывел ослепительно белые лилии.

В регистрах Лондонского Королевского общества садоводства имеются 150 сортов лилий В. Орехова. Самой выдающейся среди них — «Ночное танго» — черно-красные цветы с кремовыми оттенками на кончиках лепестков. Сам он считает, что больше по душе цветы солнечной окраски — желтые.

Он является авторитетом среди лилиеводов, его знания, связанные с выращиванием лилий у нас в стране и за границей, энциклопедичны. Но сам он прост и доступен каждому, деловито отвечает на все вопросы. И каждого, кто проходит в его сад, окружает аромат леса лилий.

(«Лауку Дзиев»).



Тепличное хозяйство сыродельного завода переживает реконструкцию и расширение. Возведены каркасы для новых теплиц. До наступления холодов они будут покрыты. В одном из них посажена рассада гвоздики (на снимке).

С завершением нового строительства теплиц значительно увеличатся их мощности, цветами и огородной продукцией можно будет полностью обеспечить своих рабочих, какую-то долю реализовать и жителям районного центра.

## СОВЕТУЕТ СПЕЦИАЛИСТ

# Консервированию кормов — эффективные биологические средства

базе сыворотки можно легко организовать на каждом сырзаводе.

Интенсификация кормопроизводства — основа повышения высоких надоев молока в Прибалтике. Осуществляется она за счет выращивания многолетних злаковых и бобовых трав. Заготовка их на зиму в виде сена связана с большими потерями питательных веществ, как до уборки, так и во время и после нее. Дождевая погода удваивает, утраивает эти потери. Плесневение сена опасно из-за образовавшихся токсинов не только для животных, но и для людей, ухаживающих за ними.

Заготовка трав в ранних фазах вегетации, когда содержание протеина и переваримость высокая (что происходит на пастбищном кормлении), возможно, в основном, в виде силоса.

Такая зеленая масса трав силосуются из-за высокого содержания протеина плохо. При большой буферности протеина (белка) молочная кислота, образующаяся в силосе, связывается и рН не снижается до критического значения 4,0—4,2 (до 20% сухих веществ в траве). В таких случаях развивается маслянокислое брожение и к весне силос может стать совсем непригодным.

Хотя в сырах содержание сухих веществ больше, и критическое значение рН иное, общая закономерность такая же. Для предупреждения маслянокислого брожения в силосе необходимо повысить содержание сухих веществ в зеленой массе, что достигается подвяливанием. Если по погодным условиям это невозможно, необходимо применять химические консерванты, которые в зависимости от вида или подкисляют зеленую массу, или действуют специфически на маслянокислое брожение.

В благоприятных условиях, т. е., когда содержание сухих веществ в травах выше 20% и содержание протеина меньше 15% в сухом веществе, имеется возможность достигнуть необходимого рН в силосе при помощи силосной закваски или других биологических консервантов. Это происходит за счет введения в зеленую массу на каждый грамм до 10<sup>9</sup> (миллиона) живых клеток молочнокислых бактерий *Lactobacillus plantarum*.

Применяемые в Эстонии силосные закваски содержат около 0,5+1,10<sup>9</sup> (миллиард) живых клеток этого организма в 1 миллилитре. Трех литров закваски на тонну силоса достаточно. Но когда силосуются зеленая масса влажнее указанного, и она содержит больше протеина, закваска не обеспечивает торможение маслянокислого брожения в силосе, поэтому необходимо применять химические консерванты. Изготовление заквасок на

Польза от этого не только хозяйствам — хорошего силоса корова поедает много без ущерба для своего здоровья и качества молока. Увеличивается удой за счет большего содержания протеина в корме и лучшей его переваримости (по сравнению с сеном). Есть польза в этом и для сырзавода: содержание спор маслянокислых бактерий в молоке даже при высоких гигиенических условиях зависит от содержания их в навозе, который, в свою очередь, зависит от содержания этих бактерий в корме (силос — основной корм).

Ю. ГЕЛМИНЕН, Валио, Финляндия.

Содержание спор маслянокислых бактерий.

в 1 г силоса	в 1 л молока
5000	50
50000	500
1000000	10000

Что происходит в сыре или молоке, содержащих споры маслянокислых бактерий, вы хорошо знаете.

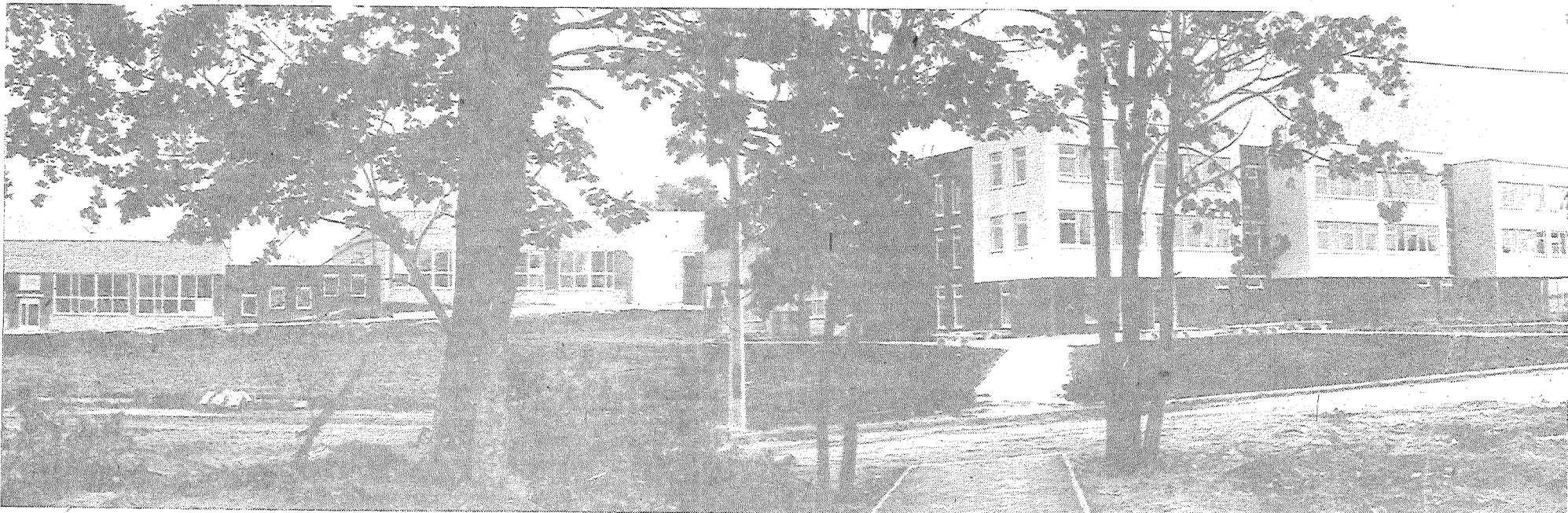
Р. САРАНД, кандидат технических наук, начальник сектора микробиологических анализов НИИ земледелия и мелиорации Эстонской ССР.

Для сыропроизводства особенно опасны споры маслянокислых бактерий. Пастеризация их не уничтожает. Происходит позднее вздутие сыров, ухудшаются вкусовые качества и консистенция. Для этого достаточно 3—10 спор в одном миллилитре. На развитие этих бактерий можно влиять снижением содержания влаги, изменением температуры созревания, однако все это отрицательно влияет на качество продукта.

Главный источник инфицирования — силос плохого качества. Во многих странах в зонах производства сыров запрещено коровам выдвигать силос. Этих бактерий нет в хорошем силосе. В Финляндии и других странах коровам выкармливают силос, в котором в одном грамме содержится не более 1000 спор и кислотность ниже 4,2.

Процесс маслянокислого брожения не только понижает качество кормов, но может быть и причиной нарушения обмена веществ, рождаются слабые и неспособные жить телята. Значит, при закладке массы необходимо резко уменьшить кислотность среды (рН) и увеличить количество молочнокислых бактерий. Это достигается путем применения особых заквасок. Закваски у нас применяются мало, но они перспективны.

И. РЕЙКМАНЕ, заведующая сектором инженерного центра мясомолочной промышленности Госагропрома Латвийской ССР.



Яунаглонская 58-я профессионально-техническая средняя школа известна далеко. Здесь учатся юноши и девушки не только из Латвии, но и соседних районов Псковской и Витебской областей РСФСР и Белоруссии. Получить необходимые в народном хозяйстве специальности сюда приезжает и молодежь нашей агрофирмы. Многие

учатся теперь. В этом учебном году их ждет новый учебный корпус с благоустроенными кабинетами, классами, мастерскими, с новыми учебными пособиями.

Фото ЯНИСА СИЛИЦКОГО.



# Монумен­тальная мозаика



Они молоды и полны замыслов художники — только в прошлом году закончили Латвийскую Государственную художественную академию имени Теодора Залькална. Каспар Заринь и Атис Кампар — студию монументальной живописи у ректора академии профессора Индулиса Зариня, Кристап Заринь — студию станковой живописи у Иманта Вецола. Работают. Оба брата за пределами черты города Риги. Кристап в Царни­кавской восьмилетней, Каспар — в Аугст­кальской средней школах. Оба учат детей рисовать и вдохновенно работают сами. Атис Кампар остался в академии, является старшим преподавателем и студентов учит рисовать.

Вчера они закончили монтаж монументальной мозаики на центральном фронте фасада конторы и клуба агрофирмы. Изображена там яблоня олицетворяет плодородие, жизнь, материнство, мир, сельский покой.

— Почему вы для реализации своего замысла выбрали именно мозаику?

— Это — одна из техник монументальной живописи, так называемая римская мозаика. Отдельные ее кусочки изготовлены из шмота (глина, порцелан, другие компоненты), подогнаны друг к другу, надежно вцементированы в основании. Два раза их «пекли» в печи, — поясняет Кристап Заринь.

Эта у них первая работа в мозаике, и первая столь большая — тридцать квадратных метров. Отдельные фрагменты на стенке, которую стройбригада специально подготовила, навешены на металлических креплениях. Вся конструкция весит несколько тонн.

— Мы с большой радостью беремся за монументальные работы, — продолжает Кристап. — И не потому, что это в наших специальностях. Фрески, мозаики, стенные пано и другие ведь доступны каждому человеку, не находятся в музеях, частных коллекциях, где их видят немногие.

На снимке: Кристап и Каспар Зарини, Атис Кампар готовят к монтажу очередной фрагмент мозаики.

# ДРУЗЬЯ! НЕЗАБУДЬТЕ!

**В ПОЛНОМ РАЗГАРЕ ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ НА ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ НА 1988 ГОД ВМЕСТЕ С ДРУГИМИ ГАЗЕТАМИ, КОТОРЫХ ЧИТАЕТЕ, НЕ ЗАБУДЬТЕ ВЫПИСАТЬ КВИТАНЦИЮ И НА «НОВЫЙ ПУТЬ».**

**ЕЕ БУДЕТЕ ПОЛУЧАТЬ КАЖДУЮ СУББОТУ.**

**ГОДОВОЙ АБОНЕНТ — ВСЕГО ОДИН РУБЛЬ И 10 КОПЕЕК**

## Иголка в стоге сена

Известное дело — положи иголку в стог сена, так при повторной надобности ее, придется по соломинке разобрать весь стог. Кто бы мог предвидеть, что и Петр Голубев подобен иголке. И производственный участок может сойти за стог, если он потеряется в нем. Зря искать — не найдешь. Все это быть может так и осталось неразгаданной тайной, если бы он не надумал пропасть. Такая болезнь в колхозе кое-кого уже прихватывала после возлияний напитков, богатых градусами. Но Петра Голубева ведь нельзя отнести к неисправимым поклонникам «зеленого змия», или же к тем, кто увлекается русалками, в последнее время поселившимся в колхозе и уже занимавшими некоторых неустойчивых, как об этом сообщал «Вентилятор». До сих пор ничего подобного за ним не замечено. И все же Петр пропал. Исчез как роса в полдень, улетучился как дым из трубы. Был человек и... нет.

Это случилось в прошлую субботу, как раз в тот момент, когда нужен был работник на сушке льновороха. Теперь в колхозе все и вздохнуть не смеют — такая горячая уж пора работ. Отдохнут, когда начнутся дожди. Грех сидеть дома, когда солнышко по самой земле ходит и одна работа подгоняет другую. Как коммунисту ему доверили важный участок. Думали, все в порядке, человек на месте и дело идет.

Но случилось так, что откуда ни возьмись прибежал бесенок и прошептал у уха Петра:

— Уматывай! Вот будет смеху, когда тебя на работе не окажется!

П. Голубев оказался падох до шуток. Началась беготня: нет работника на сушилке! Помощница начальника участка мигом села в машину, сюда — туда, но Петра все нет — поди найди иголку в стоге... На сушилке переполох: кому работать? Все нервничают, мечутся — такая прекрасная погода, на вес золота каждые рабочие руки. А

тут — вот те на: человек пропал! Вдруг обнаружили автомобиль, принадлежащий Петру Голубеву — во дворе дома Александра Смушки.

— Попался, который кусался, — обрадовались отчаявшиеся и рассерженные предприниматели поисков.

Тихонько вошли в комнату, чтобы не вспугнуть птичку. И увидели там на полу пузатую бутылку вместительности с двух ведер наполненную неопределенной жидкостью. А за столом сидели хозяин дома и Петерис... Петр, да не тот — Смушка.

— Голубева? В глаза не видели, знать не знаем, — оба заявили в один голос.

На нет, как говорится, и суда нет. Делать нечего — повернули оглобли назад. Отправились в его дом. Встретила супруга:

— Не-не, дома нет!

И воскресенье машина простояла во дворе Смушки. В понедельник явился сам Петр Голубев.

— Где же ты был, милейший, — стали допытываться у него.

— В Варацкляны за школьной формой ездил. Первое сентября ведь приближается, — он отпарировал.

— Ух ты, два дня! Не через Ригу ли ехал?

Петр окончательно рассердился: — Уж и выходных не могу иметь! Есть еще и другие колхозы, куда могу уйти...

Можешь. Но коммунист-то должен знать, что означает уборочная страда и каков порядок существования для того, чтобы заблаговременно поставить в известность, если появились экстренные дела.

А тут — так просто: задумал и сделал. Шмыг и в стог, пусть работают, кто глупее. Не так-то тому быть.

И. КАЛИНА.

# Вентилятор 6

Спрашивайте, с ответом в долгу не останемся

— Почему в Прейльской столовой такие маленькие порции и такие дорогие?

Ответ Вентилятора: — Потому, что в весе засчитывается вес посуды, а в цене — ее стоимость.

— Что означает такое явление, когда погнуты дорожные знаки, срываются расписания движения автобусов?

Вентилятор: — Намекает на плохую работу культурно-спортивного комплекса, который до сих пор не нашел нужным по обочинам дорог установить турники, брусья, штанги, гири, кони, чтобы молодежь, воз-

вращаясь с дискотек, знала, где применять силы. В спортзалы же она не ходит.

— Какова разница между кавалерами эпохи Александра Сергеевича Пушкина и современными? Вентилятор: — Разительная. Тогда кавалеры в присутствии дам изощрялись в сочинительстве изысканной словесности, теперь же — в наибольшем применении ругательства. Что касается милых дам, то разницы нет — как тогда, так и теперь они вопят от восторга.

— Что означает СПСХ? Вентилятор: — Синдром Приобретенного в Семье Хулиганства.

— Правда ли, что дискотеки теряют популярность? Вентилятор: — Правда, теперь в моду входят копытетки.

— Легко ли бросить пить? Вентилятор: — Легко, если в магазине пусто, полупусто, если там имеется вино, и тяжело, если завезли водку.

— Чем знамениты Прейли? Вентилятор: — Это единственный город в стране, где нельзя купить фотобумагу и химикаты.

## МИНИАТЮРА ЖИЛ ДА БЫЛ...

Жил да был sereneкий котик... А может и вовсе не котик, а козлик... А может и кто-то другой. Жил он да был. Отправился по своим делам. Шел себе по дорожке, может быть по мостику, или просто по полю... Его все радовало. И сделал бы, что надумал, к чему приучен, для чего рожден. Но тут над ним нависла рука критикующая. И бедняга оторопел. Ибо критиковать каждый мастак, других поучать куда легче, чем самому учиться. Котик остановился, испугался, не сделал задуманного. Так остался не пойманым мышонок, от него расплодился целая армия прожорливых мышей и вычистила амбар, где хранилось зерно критикующей руки.

Критика — сила движущая, критика — поборник прогресса. Но если она оказывается в руках недоучки, превращается в дубину, которая не лечит раны, а разбивает и уничтожает все. Часы сверить могут и хирурги, которые срезают болячки со здорового тела, и критикующие руки, которые умеют лишь размахивать дубинами...

Жил да был котик... Да, был, но больше нет — закритикован.

