

## К празднику

Празднование 40-летнего юбилея нашего коллективного хозяйства по желанию людей было перенесено после завершения посевной — на день Лиго. Вот и подошел этот день. 23-го июня праздник начинается торжественным собранием, открытие которого назначено на 10 часов. Будет небольшой рассказ об истории хозяйства, хотя поделится своими воспоминаниями некоторые ветераны труда. Затем — чествование лучших. 41 члену колхоза присвоено звание «Заслуженный колхозник», имена 27 человек занесены в Книгу почета, многие получают Почетные грамоты Госагропрома и знаки «Отличник агропромышленного комплекса», Почетные грамоты АПО и райисполкома.

60 тысяч рублей отпущено для премирования. На основании предложений правления и общественных организаций собрание уполномоченных на днях приняло решение о выдаче премий 1171 колхознику. Премии в размере 100 рублей получают те, кто живет и работает в колхозе со дня его основания, а также их дети, оставшиеся на месте. Таких насчитывается 385 человек. Премиируются и все те, кто сами и их дети в колхозе с 60, 70 и 80-х годов.

Затем последует концерт, на котором выступят духовой оркестр «Даугава», группа эстрадного танца, артисты циркового жанра, солисты — вокалисты и инструменталисты (Даугавпилское концертное объединение). А в 22 часа в парке празднование Лиго.



## Стать красивейшим в Латгалии

К СЕССИИ РИЕБИНСКОГО СЕЛЬСОВЕТА

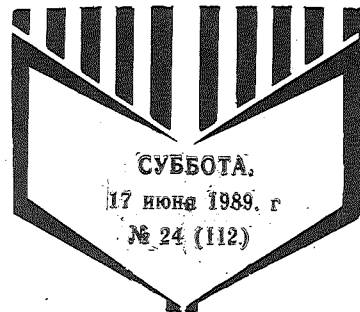
Риебини — не мой родной поселок, но судьба сложилась так, что в нем я жил и работал несколько лет, присутствовал при его росте. В 1955—57 годах, будучи руководителем тракторной бригады в Прейльской МТС, помогал технику в перевозке строительных материалов. Семьи, которые с далеких окраин колхоза переселялись на жизнь в поселок, строили преимущественно деревянные дома, — других стройматериалов тогда не было. Вывести бревна на лошади было гораздо труднее, чем трактором. Эмтезовскую технику использовать на такие цели было тогда запрещено. Сэкономив бензин, мы все же рисковали. Конечно, с ведома.

С 1955—56 года поселок начал уже обретать свои очертания. Намечались первые улицы. Люди на строительстве своего нового дома работали усердно, как пчелы. С раннего утра до позднего вечера стучали топоры. Всюду поднимались новые строения. Поселок строился. Не было ни автокра-

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# НОВЫЙ ПУТЬ

ОРГАН ПАРТИЙНОГО, ПРОФСОЮЗНОГО, КОМСОМОЛЬСКОГО КОМИТЕТОВ И АДМИНИСТРАЦИИ АГРОФИРМЫ «САРКАНАЙС ОКТОБРИС»



Как всегда, в самом расцвете лета отмечаем День медицинского работника. Праздник для всех людей в белых халатах, особенно большой он для Вас. Ведь медицине Вы отдали уже почти 50 лет своей жизни.

Прямо не верится: Вы еще такая энергичная и бодрая, но это так. В 1940 году, когда поступили в фельдшерское училище в центре родной области — в г. Горьком, даже не догадывались, что через год школьную учебу заменит суровая, напряженная практика. Автозавод, как магнит, притягивал фашистские бомбардировщики, и будущим фельдшером часто приходилось оказывать помощь пострадавшим.

Теперь Вы почетный донор СССР, а свою кровь начали сдавать именно в те дни — в семнадцатилетнем возрасте. Тут выбора не было: на фронте погибали люди, и будущие медики отдавали свою кровь для спасения их жизни. Многие освобождали из-за малокровия: пища была скудная. Но Вам везло, и Ваша кровь часто была нужна. Еще больше повезло в тот день, когда счастливая случайность спасла Вас от смерти: в госпиталь, где дежурили учащиеся училища, попала бомба...

Тот, кто не понаслышке знает трудности войны, даже если никогда не был на передовой, — человек железной закалки. Потом Вы уже легко справлялись с неустойчивым бытом и условиями труда деревенского фельдшера в Красноярском крае, в Свердловске — всюду, куда направляла Вас судьба.

Простите, дорогая Мария Григорьевна, что я вызвала в Вашей памяти те далекие, суровые годы. Не правда, что сердце забывает, что душевные раны заживают и не болят, что медики привыкают в чужом страданию и оно их не тревожит. Я помню слезы на Ваших глазах, когда рассказывали о боли своих пациентов, и поняла, что Ваше сердце такое же чувствительное, как в молодые годы, только стало мудрее и терпеливее.

А тяжелого прошлого

## Уважаемая Мария Григорьевна!

Открытое письмо заведующей Пненинским фельдшерским пунктом М. ВАНАГЕЛЕ.



коснулась потому, чтобы Ваши теперешние молодые пациенты хоть немного представили себе ту часть Вашей биографии, которая проходила далеко от Латвии. Ведь их биографии рождались на Ваших глазах. Беспомощные младенцы, привезенные из роддома, они сразу попадали под Вашу медицинскую опеку, вырастали славными парнями и девушками, и сейчас уже сами доверяют Вам своих малышей. Так пусть знакомство будет обоюдным!

Имя Латвии стало близким для Вас еще в Калинин, куда Вы были направлены на работу в госпиталь после окончания медучилища в 1942 году. Вы подружилась с латышской девушкой Лидой, и ее далекая родина у Балтийского моря уже не была для Вас чужой. Ведь места становятся для нас близкими через близких сердцу людей. А позже, после войны, в г. Плявиняе работал Ваш брат...

Никогда Вы не жалели, что послушали брата и переселились в эти края. Вам понравился здешний народ, его обычай, и давно уже Вы чувствуете тут себя своей. Двадцать четыре года назад Вы посели-

лись в Пненини, чтобы жить здесь и работать.

С этого дня мне не надо уже рассказывать читателям о Вашей жизни — об этих годах они сами рассказывали мне. И то, что от них услышала, заставило меня взяться за это письмо.

Сейчас модно писать открытые письма, и чаще всего люди высказывают в них свое недовольство или претензии. Но построить жизнь лучше и краше можно не столько ее отрицая, сколько утверждая. Поэтому я рада, что могу нарушить традицию и по желанию большинства Ваших пациентов в этом письме должна искать самые добрые, сердечные слова, которыми поблагодарить Вас за самоотверженность и профессиональное умение.

Но найти такие слова совсем не просто. Как выразить благодарность матери за возвращенную улыбку больного ребенка после тяжелого кризиса? Как воплотить на бумаге облегчение одинокой старушки, когда Ваш визит облегчил ее застарелую боль? Как оценить ту неотложную помощь, которую Вы с решительностью и отвагой — в ногу фельдшера оказываете в несчастных случаях? Нет-нет, от имени Ваших пациентов таких слов, которыми мож-

но оплатить за самое дорогое — жизнь.

Когда во время Вашего отпуска мы встретились в Пненинском фельдшерском пункте и по моей просьбе Вы рассказывали о себе, я заметила, что память Ваша предательски хранит не профессиональные удачи, которых, как мне рассказывали, в Вашей практике было немало, а те случаи, когда силы и ум медика оказались недостаточными, чтобы помочь. И этот нюанс в вашей беседе мне показался лучшей гарантией Вашего подлинного гуманизма, человечности и чувства ответственности, без чего невозможен настоящий медицинский работник.

Дело, которому Вы посвятили свою жизнь, требует человека всего — его время, мысли, душу. Вы их отдаете не колеблясь. И такой человек уже не может жить только для себя. Подозреваю, что даже отпуск казался бы Вам слишком длинным, если бы его время от времени не прерывал кто-то, кому срочно необходима помощь. К Вам обращаются пациенты не только Вашего участка, но и соседних. И скажу, что от них слышала: многие ценят Вас выше докторов с вузовским образованием. Чтобы передать все то хорошее, что они про Вас рассказывали, даже нескольких газетных номеров не хватило бы.

Поэтому простите, Мария Григорьевна, что мне все же трудно будет хорошо выполнить свое дерзкое намерение — передать хоть часть людской благодарности через это письмо. Глубину чувств словами разве выскажешь?

Простите нас сегодня и за то, что Вам, которая так отзывчиво спешит уменьшить чужую боль, иногда долго приходится ждать, когда выполнят Ваши просьбы об удовлетворении нужд медпункта.

Пусть все цветы этого лета утром Дня медицинского работника невидимкой постучат в Вашу дверь, передавая людскую благодарность за Ваш самоотверженный труд.

С огромным уважением от имени Ваших пациентов — Лилия Лауце.

нов, ни других механизмов. Тысячи кубометров бревен, гравия, камней перевезли на обыкновенных санях или телегах. Все делалось руками — лопатами, пилами, топорами. Поэтому с большим уважением надо вспомнить первых колхозников, которые сами себе строили дома в новом поселке. Теперь эти дома утопают в зелени садов и кустарников. Но это так, для введения...

Сейчас, конечно, мы можем гордиться стройными многоэтажными домами, Домом культуры, торговым центром, асфальтированными улицами, железобетонным мостом через Фейманку, современными амбарами, сушилками, фермами... Строя новый поселок, где в квартирах получают тепло от центральной котельной, где есть канализация и водопровод, привыкаем к легкой жизни, ко всему готовому. Получив новую квартиру, человек забывает, как разводить цветы, где посадить дуб, лигу, березу.

В Латвии в каждом населенном пункте остались свидетели истории — ветряные мельницы, помещичьи усадьбы, кладбища и т. д. В Риебини прошлое оставило прекрасный дар — дворец Кербедза с парком и его старыми системами прудов, фонтаном, столетними дубами и лиственницами. Редкой красоты посадки сирени за старым дворцом.

Не у каждого города и поселка есть своя река, озеро или хотя бы мельничный пруд. Природа и этим не обделила Риебини. Через поселок протекает река Фейманка, которая когда-то приводила в действие Силаянскую, Риебинскую, Москвинскую, Кличскую мельницы. Но сейчас река доведена до роли сточного канала. О первой доле грязи «заботятся» фермы колхоза им. Суворова. А потом «эстафету» перенимают сами риебинцы. Фермы на берегу реки, как с этим ни борись, никак не могут обойтись без внесения своей «лепты» в загрязнение реки.

От этого потерпел и бывший комплекс финской бани за домом Симановича. В его создание было вложено немало средств. А теперешнее запустение объекта поселку чести не делает. Его или надо ликвидировать совсем, или привести в порядок и ждать, когда снова можно будет купаться в Фейманке.

Говоря о каскадной системе прудов в парке, надо заметить, что сделанное в ее восстановлении — лишь первый шаг, робкий и неуклюжий. Видно, что нет умелого специалиста. Техники ведь хватает.

О восстановлении старого дворца говорили по телевидению, писали о его славной роли в развитии всей латгальской культуры, о здешних знаменитых людях. Риебинцы могут гордиться, что у нас есть такая историческая достопримечательность. И, если его привести в порядок, то это доставит радость не только гостям, но и самим хозяевам. Пусть это будет хоть через пять, десять или больше лет! Тогда поселок станет по-настоящему красивым.

Добавлю: раз уж в старину люди устраивали пруды, водохранилища, то разве мы, вооруженные мощной техникой, хуже? Естественный рельеф берегов Фейманки позволяет сделать свое достаточно большое Риебинское озеро. Выше дома Симановича надо построить плотину, и тогда в сторону кладбища образуется водохранилище. В Риебини будет место, где можно искупаться, покататься на лодке. Тогда и старый мельничный пруд не будет портить вид поселка, а станет его украшением.

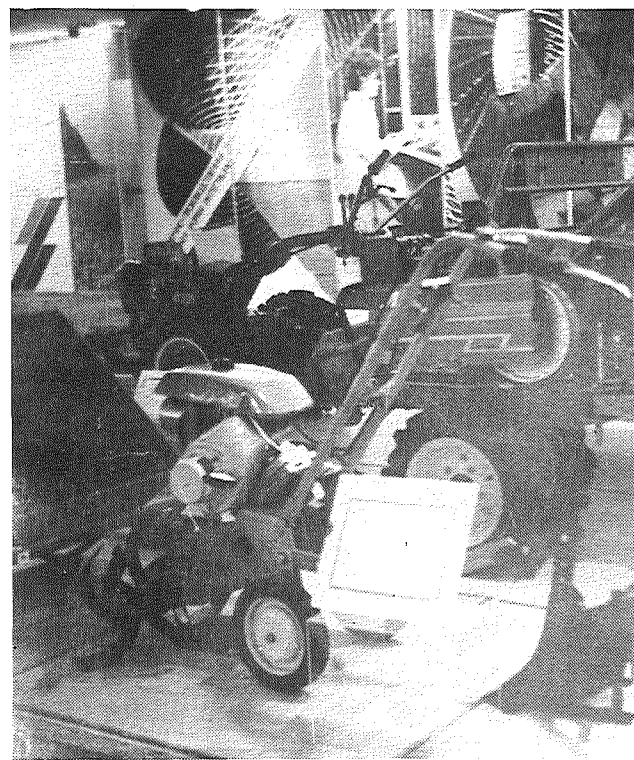
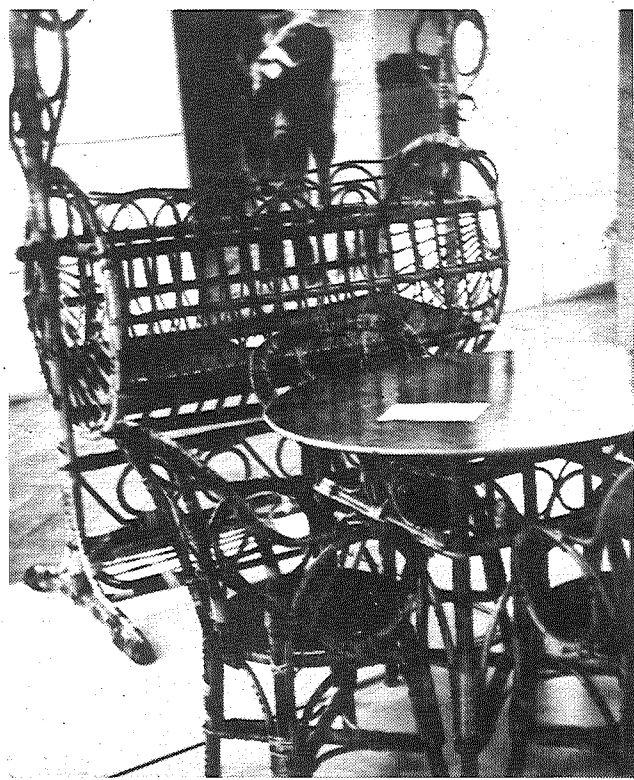
Вот каким я мечтаю видеть в будущем поселок Риебини: с одной стороны — современный, стройный, с домами-коттеджами, с другой — благоустроенный, с природными достопримечательностями, чтобы в дни отдыха не надо было думать, в какую сторону податься на озеро, речку или другое место.

С уважением  
Янис ПЕЛШ.



Второй год в павильоне «Экономика и организация АПК» на ВДНХ СССР действует стенд и турникет, посвященные нашей агрофирме. Одним из важнейших тематических направлений выставки являются новые, прогрессивные образования в агропромышленном комплексе и возможности их в развитии подсобного производства, расцвет социальной, культурной жизни и быта, на основе чего появляется благодатная почва для развития народного прикладного искусства, художественной самодельности и изобразительского искусства. Ведь сказано, что не хлебом единым жив человек. Этой идее подчинены и те предметы, которые экспонируются в нашей витрине, рядом с основными видами продукции выставлены образцы керамики, изделия из льноволокна.

И здесь на днях побывала новая группа работников агрофирмы в составе 30 человек.



**У** ВИДЯ вместе столько агропромышленных комбинатов и фирм, других сельскохозяйственных предприятий и их продукцию, невольно проникаешься гордостью, что и мы принадлежим к этому, действительно несметно богатому образованию. Восхищает достигнутое у лучших и желание, что и у нас тоже может быть не хуже.

Материалы выставки размещены в пяти залах на двух этажах павильона, ведется рассказ о двух годах после старта экономической реформы. В настоящее время в агропроме занята одна треть трудоспособного населения страны, и этот показатель имеет тенденцию к снижению. Все компенсируется с приростом производительности труда, где немаловажную роль играют новые структурные образования. Растут вложения и в непроизводительную сферу. С 16 процентов ежегодно, как это было до 1980 года, теперь они выросли до 24,2 процента.

**Ч**ТОБЫ не допускать уменьшения рабочей силы на селе, львиная доля средств вкладывается в строительство жилья, бытовых зданий, магазинов, санаториев и домов отдыха, а также и в реконструкцию и расширение существующих мощностей. Ярким примером тому служит награжденный орденом Ленина колхоз «Россия» Красногвардейского района Крымской области. Это хозяйство (12105 гектаров сельхозугодий) не чересчур богато рабочей силой (3360 человек), имеет 51 производственное подразделение и все они работают по коллективным подрядам, 80 человек заключили индивидуальные семейные подряды. Здесь широко распрос-

транен труд в подсобных промыслах. Задействовано 8 технологических линий, производящих плодово-овощные консервы, соки и газированные напитки. Прибыль — 2,6 миллиона рублей. Это не самоцель — развивают и основные отрасли. Общий чистый доход составляет 5 миллионов и 200 тысяч рублей, а от подсобного производства получают 3 миллиона 500 тысяч рублей. Эти средства

продукцию или услуги, цены — в зависимости от среднего качества продукции и по внутрихозяйственным нормативам.

**Н**а ВДНХ показывается несколько способов хозрасчета, создавая арендные взаимоотношения, цель их — сделать жизнь крестьянина эффективнее, дать возможность хорошо работающему жить лучше, предоставляя ему возможности работать в той сфере, кото-

В этом объединении 33 предприятия и организации Новомосковского района, в том числе 9 колхозов и 5 совхозов. Стоимость основных фондов составляет более 180 миллионов рублей. Колхозы и совхозы создали четыре кооператива: мясомолочный, растениеводства, производственно-технический, проектно-строительный в соответствии со своими ресурсами, возможностями, задачами и экономи-

и составляют большую часть вложений на улучшение социальной инфраструктуры, для привлечения кадров.

**Т**АКИХ хозяйств на выставке представлено несколько. Интересен опыт колхоза им. Степана Мельнича Коломыйского района Ивано-Франковской области. Хозяйство совсем небольшое: 2475 гектаров пашни и 420 трудоспособных человек, но 250 из них работают в подсобном производстве.

Таковых здесь четыре цеха: кирпичный, швейный, пластмассовых изделий и художественный. Широко используется труд надомников. Выпускается продукция 20 наименований, ее ассортимент в зависимости от спроса быстро меняется, предъявляются высокие требования к качеству. Например, швейный цех в прошлом году выпустил продукции на 2 миллиона 268 тысяч рублей, прибыль — 400 тысяч.

Это вовсе не означает, что у подобных хозяйств «хвост тяжелее головы» — цифры показывают обратное. Но кроме всего прочего и сельский житель хочет показать себя творчески, и это один из способов, как удержать людей от ухода.

Нет сомнений, основное производство необходимо укреплять и модернизировать. На помощь приходят прогрессивные формы и методы организации труда. В колхозе им. Карла Маркса Семилучского района Воронежской области с 1985 года все подразделения работают как коллективные арендаторы по принципам купли-продажи. Арендуют технику, оборудование, администрация продает свою

рая больше по душе. Важно такое ограничение: предоставляя для арендатора широкие возможности и поддерживая его, хозяйство устанавливает сроки для достижения среднего уровня рентабельности. Скажем, два-три года. После истечения срока рассматривается соответствие званию арендатора. Если человек оказался неспособным достичь намеченной цели, то нет смысла мучить его и дальше.

В настоящее время в системе АПК СССР действует 145 агропромышленных предприятий, 110 агропромышленных объединений, 79 агрофирм, 62 агро-торговых предприятия, 899 производственных и научно-производственных объединений. У них, в общей сложности,

накоплен громадный опыт. Обычно к крепким хозяйствам и предприятиям присоединялись несколько партнеров послабее, и общими силами, совершенствуя добычу и переработку сырья, приобретая право реализации своей продукции, достигли успеха. Обязательным условием становилось развитие подсобных отраслей, безотходные технологии и т. д. Что-то подобное делаем и мы у себя.

**В**НИМАНИЯ заслуживает опыт Новомосковского агропромышленного объединения Тульской области. Данное АПО является одним из первых, созданных в стране — на добровольных началах образовалось в апреле 1987 года. Выставку, на которой широко представлено объединение, мы посетили в дни работы съезда народных депутатов СССР, среди них был и председатель ее В. Стародубцев, опытный работник сельского хозяйства.

каждой выгодой. Каждый имеет свой устав, принятый на собрании уполномоченных. Разработаны программы рационализации землепользования, в которые внесены вопросы повышения плодородия почв и другие.

В объединении действует научно-производственный центр. Структура экономического механизма создана из трех блоков: экономической деятельности, пропорции распределения валовой продукции и комплекс средств и видов введения хозрасчета. Структура управления — демократическая основа, активное участие работающих, высший орган — собрание уполномоченных, избираемых сроком на три года — один представитель от 50 человек. На этом собрании избирается правление. Нынешний ее председатель В. Стародубцев, Герой Социалистического Труда, одновременно и председатель колхоза им. Ленина.

В производственно-техническом кооперативе, например, девять колхозов и пять совхозов, ремонтно-техническое предприятие, организация по заготовке зерна. В настоящее время в нем три цеха: по ремонту и уходу за машинами и тракторами, механизации, электрификации, автоматизации и связи, а также транспорта, каждый из них делится на более мелкие подразделения — участки.

Для управления объединением разработана эффективная структура, базирующаяся на рациональном применении организации труда и производства, широко используя работу по совместительству среди руководящих и должностных лиц. Чтобы найти более удачное решение, были проработаны несколько десятков вариантов, в том числе и более полная нагрузка специалистов и других работников, выполнение ими дополнительных функций и др.

**Б**ОЛЬШОМУ кораблю нужны глубокие воды, таков лайнер может и многое себе позволить. Но, найдя эффективные решения, под руководством дальновидных и умелых специалистов и маленькому хозяйству под силу большие дела. Ярким примером здесь может послужить опыт кол-



**Новый путь**

17. июня 1989 года



хоза им. Кирова, что находится в селе Лядовены Ришканского района Молдавской ССР (назван в память Героя Советского Союза летчика Г. Лядова, погибшего в воздушном бою над этим молдавским селом). Находится в 10 километрах от гор. Бельцы у автострады и был подвергнут судьбе, характерной для многих — отток людей, создавая дефицит рабочей силы.

Для условий Молдавии это большое хозяйство — 4436 гектаров пашни, стоимость основных фондов — 11 миллионов рублей. Занимается молочным скотоводством, выращиванием табака и свеклы. С укреплением экономики, отток людей уменьшился. Еще и оттого, что высоко ценилась социальная перестройка.

На комплексе, где размещены 2600 животных, в том числе 1200 коров, работают 250 человек. Они пользуются двумя выходными, за месяц зарабатывают по 250—400 рублей, не считая премий. На комплексе действует столовая (стоимость обедов 20—30 копеек), имеются душевые, баня, паikkaхерская, библиотека, для оборудования красного уголка потрачено 16 тысяч рублей. Врачи для обслуживания животноводов прибывают прямо в производственные зоны, где есть кабинеты, можно получить процедуры, имеется стоматологический инструментари.

Меняется облик поселка. 37 километров улиц имеют твердое покрытие, из них 18 километров одеты в асфальт и обрамлены тротуарами. К месту работы колхозников доставляют транспортом. Ввиду того, что в хозяйстве хорошие дороги, для людей доступен и культурный потенциал районного центра Бельцы. Ежегодно в поселке строится по 60—70 домов усадебного типа, все необходимые стройматериалы можно выписать на месте. Дома обходятся дорого, но тем, кто хорошо работает, половину погашает хозяйство. Молодоженам выдается пособие в размере 4 тысяч рублей.

В поселке действуют пять кооперативных и столько же колхозных магазинов, курсы подготовки кадров и повышения квалификации. Имеется великолепный Дом культуры, в котором действуют 15 кружков художественной самодеятельности с 360 участниками, 800 спортсменов. В распоряжении культурно-спортивного комплекса лучшая в Ришканском районе база.

**МНОГО** интересного и полезного можно сказать о каждом хозяйстве, названия которых помещены в вводной части экспозиций витрин, турникетов. Повсюду люди стараются жить интереснее, содержательнее, зажиточнее и творчески. Удивило то, что из самых обыденных вещей, скажем, соломы, прутьев и прочих материалов можно вырабатывать нужные и красивые вещи — корзины, комплекты мебели, художественно оформленные плакетки, или, скажем, узорные оконные рамы, элементы отделки, а в хозяйствах, расположенных на севере — меховую одежду из отрезков.

Так велик список этих предметов, что все невозможно назвать, так богата палитра авторских задумок, и столь кропотливо поработано.

Латвию кроме нашей фирмы представляет и колхоз «Узвара» Салдусского района, где также с развитием основного производства заботятся и о подсобном.

**В ПАВИЛЬОНЕ** место нашли образцы техники для индивидуальных хозяйств крестьян. Хотя у нас и принято считать, что все лучшее приходит из-за границы, экспозиция свидетельствует, что можно выпускать недорогие и надежные приспособления, если за дело берется АПК. В том числе и мотоблоки, выпускаемые научно-производственным объединением «Грузсельмаш», Минским и Харьковским тракторными заводами, другими. Элегантен и производитель мотоблок «Крот», который удобно можно перевозить в багажнике или на крыше легкового автомобиля, универсальный мотоблок «Супер-600» с комплектом орудий, «Беларусь» с полуприцепом, боронной, плугом, окучником и культиватором, другие.

**ЗНАЯ**, что наша агрофирма имеет связи с научно-производственным объединением «Углич» (разрабатывает технологии выработки сыра, рецептуру), побывали и у его витрин. В объединении работают более 2600 человек. Среди них 771 ученый. В 1988 году оно получило 2 миллиона 561 тысячу рублей прибыли. И это вполне закономерно, ибо кроме научной работы здесь производится 75,3 процента всех сыров в СССР. За год разрабатываются и внедряются 60 научных разработок.

**Л**ИШЬ несколько минут у стенда, а в итоге суммируются часы. Время летит быстро еще и потому, что гидом у нас знающий дело человек — Татьяна Эдуардовна Зажипкая. Но время есть, чтобы хотя немного ознакомиться и с другими чудесами на ВДНХ СССР. Начало ее приводит в 1939 год, когда на северной окраине Москвы была открыта Всесоюзная выставка сельского хозяйства: на 136 гектарах бывшего Останкинского парка разместилось 250 павильонов. Название ВДНХ существует с 16 июня 1959 года, когда были объединены сельскохозяйственная, промышленная и строительная выставки. Вначале главный вход был там, где стоит скульптура Народной художницы СССР В. Мухиной «Рабочий и колхозница».

перевезенная из советского павильона всемирной выставки в Париже. Ныне выставка значительно выросла, стала богаче, в ее павильонах находит место все новое и прогрессивное, что есть в нашей стране в науке и технике, стала одним из красивейших мест в столице. С годами многие павильоны изменили названия и назначение, постарели — идет их реставрация. Это переживает и знаменитый фонтан «Дружба народов», другие здания. На Всесоюзной Доске почета искали свой колхоз, но она обновлена и теперь там колхоз им. Кирова Лудзенского района, где председательствует Л. Сташ.

**ЕЩЕ** хочется добавить, что в здании напротив скульптуры В. Мухиной теперь развернута экспозиция побратима Москвы города Берлина, что после завершения пробега из Барселоны в красивом ряду «отдыхали» ретроавтомобили, что свои изделия показывала Болгарская фирма «Балканкар» и др. Но больше внимания уделяем цели приезда — разделу, именуемому «Агропромышленный комплекс». Прежде всего привлекают сами строения — павильоны в свежей белизне («Земледелие», «Зерно»), с чудесными силуэтами и сверкающими позолотой украшениями, с которыми гармонируют деревья, зеленые насаждения и ковры из цветов, серебро фонтанов, оригинальные и приземистые и продолговатые постройки для размещения животных, рядом с которыми царство представителей мира растений, как показывают надписи на табличках, их тут великое множество; павильон кормов, сельхозмашин, другое. Этот сектор находился за пару десятков шагов от нашего корпуса гостиницы «Турист».

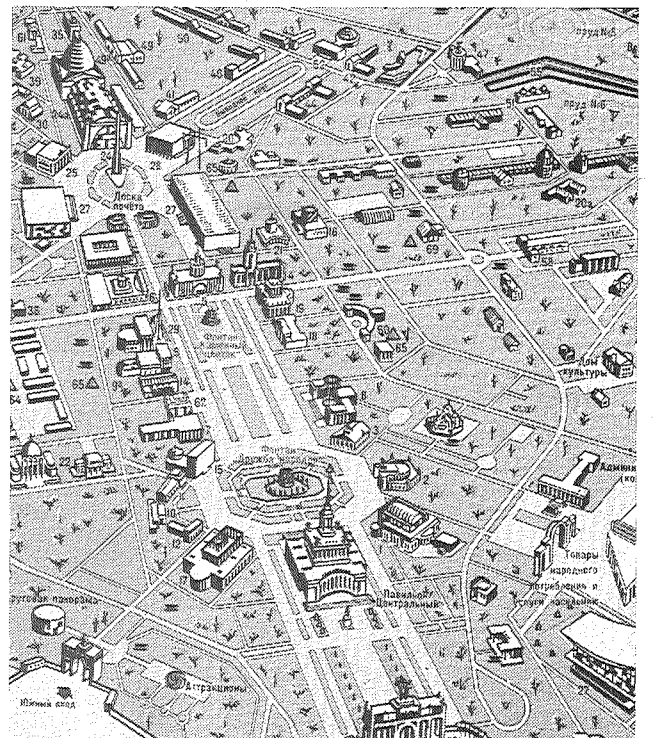
**В ПАВИЛЬОНАХ** АПК можно видеть не только то, чем богаты и что достигли работники сельского хозяйства, но и то, что будет впереди, а пока лишь в нескольких экземплярах «выпечен» в содружестве науки и техники. Это породы высокопродуктивных животных и высокоурожайных культур, программирование интенсивных технологий и многое другое. Пожалуй, только в павильоне «Зерно» можно видеть, как богаты мы сортами злаковых и других культур и какие великолепные урожаи выращиваются. Когда идет показ сельскохозяйственных животных чемпионов и рекордистов различных пород, собира-

ется много зрителей, в особенности это радует детей. Свой праздник устраивает павильон «Коневодство», девушки, которые выводят лошадей, кажутся испуганными, а лошади держатся с достоинством, будто понимая, что они тут главные — эти чистокровные арабы, ахалтекинцы, орловцы и другие. Мы предположили, что также достойно вели себя и представители нашего конезавода, получившие попоны чемпионов породы.

**В АГРОПРОМЫШЛЕННОМ** комплексе теперь 33 павильона, и он является крупнейшим (выставка промышленности и транспорта занимает 18, народного образования, науки и культуры — 13). В общий ансамбль вписываются три ресторана, четыре магазина, дом книги и ярмарка, многие кафе, закусовые и шашлычные, круг за кругом совершают автопоезда с остановками у главного входа и в противоположном конце главной аллеи — у павильона «Космос». Территория выставки примыкает к другой гордости столицы — Главному ботаническому саду АН СССР.

Недаром ВДНХ теперь величают «городом в городе», где монолитно объединены различные архитектурные стили, каждый проект, и по реставрации, многократно согласовывается с авторитетными комиссиями. Так было и с одним из новейших павильонов «Товары народного потребления и услуги населению». Выставка меняет облик, обновляется, для удобства посетителей кроме новых павильонов предусматривается возводить новые зрелищные комплексы, магазины и предприятия общественного питания.

**Д**ЛЯ ВДНХ СССР нынешний является годом золотого юбилея. Но начало выставок надо искать летом и осенью 1923 года, когда в нынешнем парке культуры и отдыха (между Ленинским проспектом и Москва-рекой) была устроена первая в России сельскохозяйственная выставка и работ ремесленников, где, как образно выразился дважды Герой Социалистического труда академик Н. Цицин, «соха встретилась с трактором». Уже издали можно было увидеть огромный белый аэроплан, панораму очерчивали деревянные конусы, причудливые башенки, остроконечные шпили. Среди 230 тысяч экспонатов были те, что характеризовали перемены в жизни сел. Популярными были Старая и Новая деревни,



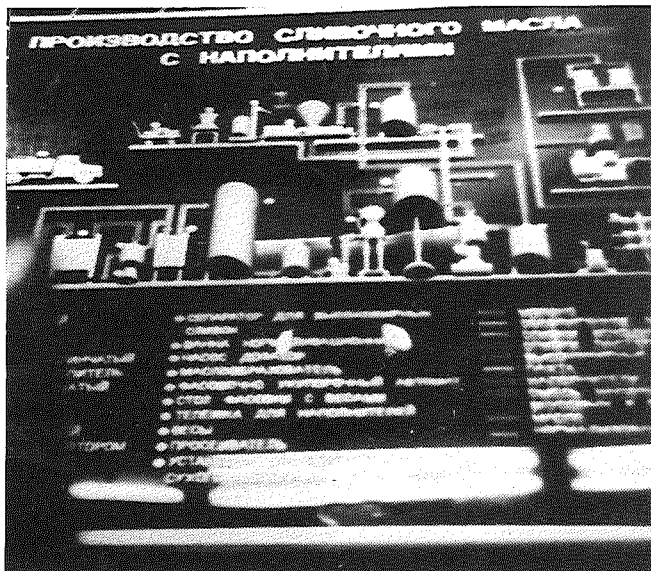
в первой — темные и убогие дома со скудной обстановкой, во второй — светлые и просторные с добрыми хозяйственными, новейший сельхозинвентарь. Действовала небольшая ГЭС, пропагандируя план ГОЭЛРО, приводила в движение зерноочисти-

тельную машину, солома-резку, инкубатор и масло-станок. Внимание посетителей привлекал трактор Обуховского машиностроительного завода. Таким же начало нынешнего гиганта красоты и человеческого таланта.

Антон РАНЦАН.

#### НА СНИМКАХ:

- столик, стулья, полочка, детская кровать изготовлены из дерева и плетений корней;
- уголок отдыха — стол и стулья — изготовлены из полированного плоскости, сплетений тонких и толстых прутьев, на втором плане — детская колыбель в такой же технике;
- механизированные помощники — мотоблоки и прицепные орудия к ним;
- панорама выставки, на втором плане — павильоны «Космос», за которым купол павильона «Машиностроение», и «Земледелие»;
- эмблема ВДНХ СССР.
- схема центральной части выставки;
- стенды НПО «Углич».



## Новый путь

17. июня 1989 года





Манфред Шнепс,  
ПРОФЕССОР ЛГУ

## Горькое поучение

то считаю необходимым и самому рассказать о себе, и жду справедливого приговора от Высшего суда (...).

Защищая католическую веру, я впал в немилость Российских властей, и они преследовали меня 25 лет. Три раза — в 1891, 1895 и 1906 годах я был в ссылке. Еще один раз власти России преследовали меня (...), когда я просил, чтобы в семинарии ввели латышский язык обучения, чтобы молодые священники не были немцами, когда будут посланы к латышам (...). Большевики, в свою очередь, несколько раз подвергали меня трибуналу. Бросили в тюрьму. В 1918 году за то, что защищал веру, меня объявили вне закона и приговорили к смерти, но сбежал, четыре месяца прятался у крестьян и в лесах, пять раз меня случайно обнаруживали, но с Божьей помощью я спасся от их руки.

Пользуясь благосклонностью Латвийского правительства и парламента, я своими усилиями, своим влиянием и упорством для Католической Церкви добился следующего: 1) было возобновлено преподавание закона божьего в школах, 2) Аглонскому монастырю для содержания архиепископа и духовной семинарии было присвоено земельное имущество 600 десятин, 3) было получено разрешение в Латвии действовать всем религиозным орденам, в том числе и иезуитскому, (...), 9) добился введения капелланов в армию.

Потом на трех страницах следовало перечисление недостатков работы католичес-

кой церкви. Борясь против нерасторопности, он и вошел в конфликт с архиепископом Спринговичем, епископом Я. Ранцаном и канцлером Кублинским. Это и послужило травле Франциса Трасуна.

Он не считает, что заслужил наказание за ненормативные сутаны и несоблюдение celibата. «В течение четырех лет я носил гражданскую одежду, когда посещал заседания парламента.» Защищает свою хозяйку квартиры: «Во время власти большевиков она почти шесть месяцев отсидела в тюрьме, потеряла все имущество (...), не предала меня большевикам, когда я был приговорен к смерти.»

В последней части заявления рассмотрена борьба партий в Латвии и выступление церкви против организованной Трасуном партии демократов.

Причину несчастья в жизни Франциса Трасуна Микеллис Бухш объясняет отрицательными свойствами человеческой природы: «В быту людей нет более настоящего и искреннего явления, чем ненависть и зависть. Зависть даже дружбу может обратить во вражду. И это мы видим в случае Трасуном.»

Сегодня, когда готовимся к демократическим выборам в Латвии, не может ли «дело» Франциса Трасуна послужить уроком? Ведь говорят же, что только дураки учатся на собственных ошибках. И уже наш первый опыт в выдвижении кандидатов показал, как много мы должны учиться. Опять учиться. Заново.

Продолжение следует.

4-ое продолжение  
После этого следовали многие цитаты из Библии, в которых обосновывалась строгость церкви, верующие призывались действовать по совету святого Павла: «Выбросьте из своей среды зло» и святого Иоанна, того апостола любви, которого Христос любил больше всего: «Не принимайте его в своем доме и даже не приветствуйте его, ибо, кто его приветствует, принимает участие в его злых деяниях.»

Потом еще говорилось «о заблудшем священнике Францисе Трасуне как об окончательно испорченном»

и в конце сообщалось о принятом два месяца тому назад решении Ватикана:

«Учитывая то, что пастор Рижского дицеаза Францис Трасун совершил преступления против статей 135 и 136 кодекса канонических прав, (...) Святая Конгрегация Консиллов, хорошо все взвесив, решила: вышеупомянутого пастора Франциса Трасуна эккоммуницировать и этим указом объявляет его эккоммуницированным со всеми юридическими последствиями, если только он в установленный своим архиепископом срок (который не должен превышать 20 дней, счита-

тая со дня объявления данного предупреждения), не послушает распоряжения того же самого архиепископа, не исправит свое злодеяние, не объявит публично о своем подчинении и не отзовет обвинений (...)

Дано в Риме, июля 21-го дня, 1925 года.

Донат, Кардинал Сбаретти, префект.

Я. Бруно, субсекретарь.»

Декрет об исключении не был ему даже показан, его лишили возможности использовать двадцать предупредительных дней. Об отлучении он узнал из газет.

В статье Спринговича, после приведенного декрета, последовал длинный список наказаний.

«С этого дня заблудший пастор Францис Трасун исключен из духовной общины членов Католической церкви (...) Ему больше не дозволено находиться в церкви во время богослужения (...) отнимаются все церковные должности (...). И сам он, не дай Бог этого — умрет в ожесточении сердца и до смерти не покается. Его нельзя хоронить на святом кладбище (...).

Издано в Аглоне 8 сентября 1925 года.

Антоний Спрингович, Рижский архиепископ Католическая церковь об-

ливалась грязью 60-летнего Франциса Трасуна. Из-за женщины, мол, он бросил церковь (133-я статья запрещала держать у себя женщин и встречаться с такими, на которых может пасть подозрение). Не носил сутану (136 статья запрещает носить священникам светскую одежду). Сотрудничал с масонами, желая стать «левее самого левого социалиста». Обезьяная деревня и с церковных амвонов священники грозили отлучить от церкви, не венчать, не хоронить на кладбище и т. д. тех, кто будет голосовать за Ф. Трасуна. Поносили теми же словами, что и социал-демократов и коммунистов.

Но это не помогло. На выборах в сейм Францис Трасун победил всех других депутатов. Однако это не уменьшило огорчения глубоко верующего Франциса Трасуна.

В книге «Латгалия атмосфера» (1976 год) литературовед Микеллис Бухш опубликовал заявление Франциса Трасуна папе Римскому, составленное на 12 страницах 20 января 1926 года (неизвестно, дошло ли оно до Рима):

«Так как в Риме (...) распространено обо мне много плохого и неверного (...),

— иногда прозвучит отчаянный вопль, и маленький помощник плача удалится с пасеки. Но не надолго. И правильно поступает. Помните, как писал Иммануил Зиедонис: «Мощное излучение исходит от дома, где водятся пчелы. Он льет свое излучение до той далекой

черты, куда залетают пчелы. Это места большого целебного излучения. Я бы сюда приводил детей — пусть спят здесь после обеда».

Тихо уйдем отсюда сегодня. Пусть они спокойно работают. Лето еще длинное.

М. АУСТРУМА.

## Целебное излучение

Шел боженька пчел сеять,  
Серебряно лукошко нес;  
Тому горсть, сему горсть,  
Мне лукошко полное.

Так словами латгальской дайны этим летом могут сказать пчеловоды агрофирмы — Игнат Богдан и Лена Емельянова. Всего на пасеке 100 основных семей. Но в эти богатые цветами месяцы пчелы в них так размножились, что отделяется рой за роем, еле успеваешь принимать. Но общее число новых семей назвать пока воздержимся — не только цыплят по осени считают.

Этот год для пчеловодов и пчел во всем богатый. Совсем не такой, как прошлый, когда:

Вот так штука, чудеса,  
Пчела шла  
попрошайничать:  
Восковые туфельки,  
В руке посох золотой.

Нет, в этом году пчелам не пришлось побираться — весь май во округ буйствовали настоящие оргии цветения. А теперь сладким запахом манит белый донник. Но самое главное — недалеко от пасеки был посеян рапс, поэтому соты быстро наполнились ярко-желтым медом. На многих ульях уже поставлены вторые магазинны. А в конце прошлой недели Лена ездила в Даугавпилс за дополнительным восковым «стройматериалом», на котором пчелкам делать новые соты.

Шла пчелка, расшивала,  
Собирала воланчики;  
Мы сестрички — доченьки

Так работать не умеем.

Кружева, орнаменты, строения — каждый согласно своей фантазии посвоему назовет результат удивительно организованного пчелиного труда. Но практичный человек спросит — а сколько там меда? И на этот вопрос не дадут пока пчеловоды точного ответа. Но одно ясно — план 560 килограммов сладкого продукта осенью будет выполнен. Пчеловодам приходится работать не покладая рук, даже в выходные, когда другие колхозники отдыхают. Профессия накладывает на людей свой отпечаток. Знаю колхоз, в котором агронома по пчеловодству все называли Пчелкой. Когда увидела нашего — Лену Емельянову — такую миниатюрную, шустрю и вместе с тем спокойную и приветливую, подумалось, что и риебинцы могли бы называть ее этим ласковым именем.

И для нашего дипломированного пчеловода Игната Богдана работа с пчелами давно уже стала кровным делом. Он знает, что пчелы не любят суеты, поэтому на пасеке действует не торопясь, но четко и метко.

Есть у них помощник, «пчеловод-любитель» — соседний мальчик Андрис. Еле до половины улья порос, а уже сопровождает специалистов в их ежедневном обходе. «Игнат! пчела в руку уколола!»

## Кладовая витаминов

Мед — ценнейший пищевой продукт. Широко известны его исключительные питательные и вкусовые качества. Недаром его называют кладовой витаминов. Мед различают по растению, с которого пчелы собирают нектар. Светлый мед — липовый, люцерновый, кленовый. Темный — гречишный, вересковый, ванильный. Самым лучшим из всех сортов по праву считается прозрачный ароматный липовый мед.

В многонациональной кухне народов нашей страны сладкие блюда и сейчас занимают не последнее место.

Попробуйте приготовить блюда на основе меда по старинным и современным рецептам.

**ПЕЧЕНЬ ИЗ ОВСЯНЫХ ХЛОПЬЕВ С МЕДОМ**

Масло разотрите с сахаром добела. Поочередно добавляйте мед, сметану, яйцо, овсяные хлопья и муку, смешанную с содой. Все перемешайте и в течение 1—2 минут замесите тесто, раскатайте его скалкой в тонкую лепешку (3—5 мм) и формочками сделайте разные фигурки.

Печенье выпекайте при температуре 200—220° С 10—15 минут.

Овсяные хлопья — 1 стакан, мука — 1 стакан, сахар —

полстакана, яйцо — 1 шт. сметана полстакана, мед — полстакана, масло сливочное — 100 г, сода — чайной ложки.

**МЕДОВОЙ ГОГОЛЬ-МОГОЛЬ**

Гоголь-моголь можно приготовить и с медом. Для этого потребуются 1 яйцо, 2 стакана холодного молока, 6 столовых ложек меда и 2 столовые ложки лимонного сока. Все смешайте и взбейте до получения однородной массы. К столу подайте в охлажденном виде.

**ТОРТ «РЫЖИК»**

Взять 2 яйца, 100 г маргарина, 1 стакан сахара, 2 ст. ложки меда, все это взбить, нагреть (но не кипятить), снять, оставить на 10 минут. Добавить 1 чайную ложку соды, гашеной уксусом. Все это проварить на водяной бане и охладить. В охлажденную массу всыпать 3 стакана муки. Тесто разделить на 8 частей, каждую часть наколоть вилкой и выпекать отдельно. Готовые коржи охладить.

Крем: на поллитра молока — 2 столовые ложки манки. Кашицу варить 25 минут. Подсолить. Охлажденную массу взбить, добавить 300 г масла и 0,5 стакана сахара.

Каждый корж промазать кремом, положить один на другой.



НА РОМАШКОВОМ ЛУГУ. Фотоэтиюд К. Гайлума

ОБ АВТОРЕ. Казимир Гайлум живет в дер. Миловски Рожкалнского сельсовета, недалеко от реки Дубны, снимает природу, окружающих его людей, со-

седей, иногда выезжает и в другие места, откуда привозит фотографии.

Редактор РАНЦАН А. М.

Следующий номер газеты выходит 23-го июня.

„НОВЫЙ ПУТЬ“

Газета выходит 1 раз в неделю на русском и латышском языках, по субботам.

Адрес редакции: 228273, Прейльский район, поселок Риебини, агрофирма «Сарканайс Октобрис». Телефоны редактора и отделов редакции 56732.

Заказ 864  
Тираж 900

Отпечатано в Даугавпилсской типографии Латвийского производственного объединения по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. Формат — один условный печатный лист.