

Свой уголок земли

В печати опубликован проект Основ законодательства о земле. Что он предлагает для тех, у кого уже есть свой уголок земли, для тех, кто мог бы вернуться к тем идеалам, с которыми жили предки, с той экономической самостоятельностью, что дает владение хотя бы совсем

крошечным участком земли — земли.

Надо полагать, что после всенародного обсуждения, а народ в этом кровно заинтересован, многие пока неясные положения будут уточнены, другие разработаны более детально. Закон о земле должен быть таким,

который защищает права больших и малых хозяйств, который гарантирует владельцам их полную самостоятельность, свободу действий и охрану их государством.

Не может не занести ресовать положение о том, что каждая семья имеет право на полу-

чение безвозмездно или за плату надела земли, которое внес комитет по вопросам экологии и рационального использования природных ресурсов в добавление к проекту. И в самом деле, у нас уже не осталось так много желающих, чтобы вновь поднять все заброшенную в послед-

ние годы целину, чтобы земли в собственности можно было приобрести лишь путем покупки, или же в аренду. Новохозяева и другие семьи, желающие обосноваться в сельской местности, приветствуют то, что участок можно будет передавать по наследству детям, ведь каждому дорог свой труд и не за один год можно дать земле то, что ей надобно для высо-

кого фона плодородия. Земля — богатство, достояние того народа, который на ней живет. Мы в большинстве выходцы из крестьянской среды и знаем, что, приобретя в собственность, крестьянин с землей мог поступить, как считал нужным, соблюдая законность и от этого никто не страдал. Такое положение уместно и в новом законе о земле.

НОВЫЙ ПУТЬ

Газета агрофирмы „Сарканайс Октобрис“

ЕДИНЫ С ЛАТИВИЕЙ

СУББОТА,

16 декабря 1989 года
№ 50 (138)

Цена 5 коп.

Представители агрофирмы

Процессы перестройки вызвали политическую активность в колхозах агрофирмы, где одновременно идет и внутренняя перестройка. Члены колхоза и перерабатывающих предприятий принимают активное участие в жизни района, города, поселка. Это подтвердили и недавно прошедшие выборы народных депутатов на местах.

В районный Совет баллотировались и получили голосов: Янис Вилланс, аппаратчик сыротельного завода — 120.

Валентина Дексне, заведующая лабораторией — 182,

Виктор Соловьев, директор завода — 116, Ромуальд Кавинский, генеральный директор агрофирмы — 388, Язел Шнепст, ветеринарный врач колхоза «Сарканайс Октобрис» — 241.

Роман Петров, директор средней школы — 186, Леонид Сорокин, начальник автотранспорта — 217.

Как сообщила избирательная комиссия, избраны Я. Вилланс, В. Дексне, Р. Кавинский и Л. Сорокин. Но и другие кандидаты, поддержанные столькими избирателями, могут сделать вывод: пользуются авторитетом.

Лейнишский избирательный округ № 20 — Бернане Валентина Брониславовна, Рейнекский избирательный округ № 22 — Тумашова Айна Брониславовна,

Каушикий избирательный округ № 23 — Маслобоев Акинф Анисимович,

Торогский избирательный округ № 24 — Пастар Петр Алойзович,

Пиенинский избирательный округ № 25 — Михайлов Георгий Панкратьевич,

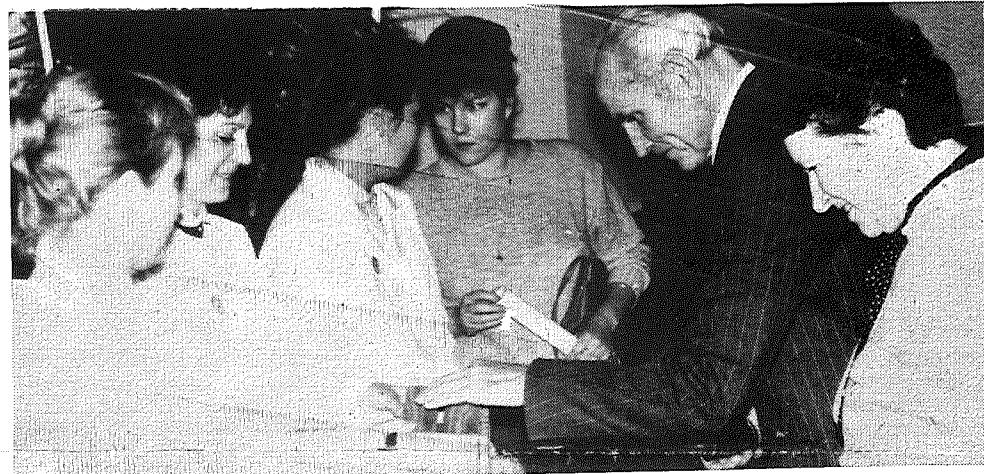
Пиенинский избирательный округ № 26 — Вайагель Мария Григорьевна,

Калнацкий избирательный округ № 27 — Емельянова Елена Михайловна,

Кокориешский избирательный округ № 28 — Лапце Леонтина Францевна,

Румпский избирательный округ № 29 — Абаев Василий Лаврентьевич,

Оришский избирательный округ № 30 — Громов Федор Васильевич.



ДЕНЬ МИЛОСЕРДИЯ в Прейль был прошедший субботой, когда в РДК выступил женский Народный хор ре-

публиканской клинической больницы им. П. Стадина, в кинотеатре «Эзерземе» демонстрировался видеофильм ре-

жиссера Франко Даэфилли «Иисус Христос из Назарета». Собранные жертвования.

На финишной прямой

До конца года осталось всего две недели, но уже с полной уверенностью можно подвести итоги деятельности промышленных предприятий. По одним показателям они радуют, по другим не удалось достигнуть того, чего хотели и к чему стремились коллективы. Все это наглядно показано в приводимой рядом диаграмме.

и других хозяйств зоны, которые доставляют на переработку молоко, маюясь о производстве именно сыропригодного молока, да и вообще

	Выполн. плана 11 мес. в прош.	К соотв. периоду 1988 года
Сыродельный завод		
производство сыра	102	96
масла	114	107
молочного сахара	102	95
Льнозавод		
льноволокна всего	102	99,7
в т. ч. длинного	96	89
короткого	105	104
Крахмальный завод		
кондитерские изделия	112	109
картофельный крахмал	93	105
картофельные чипсы	109	+ 4,8x

А. ЭГЛИТИС,
старший экономист.

производство сыра	102	96
масла	114	107
молочного сахара	102	95
льноволокна всего	102	99,7
в т. ч. длинного	96	89
короткого	105	104
кондитерские изделия	112	109
картофельный крахмал	93	105
картофельные чипсы	109	+ 4,8x

Повторные выборы

Депутаты не избраны по 3 округам: Риебиньско- му избирательному округу № 2 (улица Падомью Армия) — левая сторона

и ул. Заля), Опугскому избирательному округу № 14 (д. Опуги, Патмалии, Бечи) и Забежскому избирательному окру-

гу № 21 (дер. Забеги, Пуща, Стабулиеки, Кауша, Сквидашки).

Сельская избирательная комиссия решила по данным округам провести повторные выборы 28 января 1990 года.

ПЕСНЯ ЗАЖИГАЕТ ЖАЖДУ ЖИЗНИ

♦
КАТОЛИЧЕСКИЕ ЦЕРКВИ В ЛАТГАЛЕ
2-я страница

СЛОВО О ЯЗЫКЕ

♦
СТИХИ
РИСУЮТ ДЕТИ
3-я страница

БАЛКАНСКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

♦
ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ
ДЛЯ НОВОГОДНЕЙ И РОЖДЕСТВЕНСКОЙ РАДОСТИ
4-я страница

НЕТ, не наведем мы порядка в Латвии, в стране, пока не наведем его в себе, внутренне не расправимся, не очистимся... Так утверждают люди, которые понимают взаимосвязь всего со всем. Наверно, они правы. Но как добиться этого порядка в себе? Пьем загрязненную воду, дышим задымленным воздухом, разговаривая — материемся, соответственно приспособливаем нравы...

А вы пели когда-нибудь хорошую песню? Тогда наверняка почувствовали, как расправляется душа, обретает крылья, страживает пыль обыденности, становится гордой и чистой. Песня — лучшее лекарство против многих болезней духа и даже тела. В песне, а особенно народной песне, которая прошла сквозь века, накоплены народные жизнерадостность и трудолюбие, представления о добре и зле, надежде и любви...

Как-то во вторник вечером меня заманила в Риебинский Дом культуры звонкая латгальская народная песня. Это этнографический ансамбль собрался на еженедельную репетицию. Не нарадоваться, когда слушаешь, как широко и радостно звучат голоса женщин и детей разных поколений. Мужской на этот раз один — Ивара Вяксе: хорошего понемножку.

Вслушиваюсь в слова:

«Бела иду, бела бегу,
Братцу сено
грести...»
«Есть лишь одна
девчина,
Которую можно
любить...»

Какой чистый язык, какие светлые мысли, какое ясное сердце! Вот тот родник, из которого пить, не напиться, вот книга веков, в которой народы всех краев и наречий записаны в едином, неизгладимом узоре. В быту на латгальском диалекте разговаривают со множеством русских, белорусских, польских слов и уже не воспринимают их как ино-

Песня зажигает жажду жизни

родное тело. Как ниву с сорняками здешние латыши передают свой родной язык детям и внукам. И только в двух святыниах они теперь могут услышать, как правильно говорят по-латгальски, — в костеле и в народной песне. Вот потому-то и хочется сказать спасибо людям, которые ухажива-

ют за этим народным святынищем — фольклором, приносят на его алтарь огонь своего сердца, не дают ему погаснуть.

Риебинский фольклорный ансамбль еще не так известен, как скажем, «Скандинавики» или Суэтский. Но и география его популярности не ограничивается только своим поселком или районом. Ансамбль заметили уже в традиционном марафоне Народной песни. Ноги у бегунов поднимаются веселее, когда они слышат бодрые голоса наших пожилых певиц. Бежиг сильный, поет молодой — ничего удивительного. А вот когда видишь страсть, которая не сдается,

которая показывает, что дух-то и вовсе не стареет, если не дать ему иссякнуть и успокоиться, то совсем по-другому себя начинает чувствовать и усталый.

Самые старшие в ансамбле — самые незаменимые. Борбала Лайзане — сказительница песен, Текла Урча, которая сей-

красоту — песня от поющих или поющие от песни? Наверно, это влияние взаимно.

В музиковании фольклорных ансамблей есть одно своеобразие, не столь присущее хору. Это какая-то особенная семантичность, интимность, задушевность. Недаром тут поют семьями: София

век. Без ее участия не создан ни один сценарий многочисленных выступлений. Да и сама идея появления ансамбля принадлежит ей.

Шесть лет назад она решила с учениками 6, 7, 8 классов новый, 1983, год встретить в школе по старинным народным обычаям — с ряженными, дай-

роткий срок был создан не только первый репертуар, но и костюмы, добытые собственными заботами.

А с каким увлечением все готовились к своему первому концерту республиканского масштаба! В Риге, в Музее истории, во время проведения выставки народных костюмов разных краев Латвии, состоялись и концерты этнографических ансамблей. Честь представлять Латгалию была поручена го-довалому, но щустрому «младенцу» из Риебин. Сколько было тревог, переживаний и доверия! Зал полон людей, среди них много иностранцев, не понимающих языка, но все так доброжелательны и отзывчивы.

Слушая рассказ В. Стариченоки, где далекое и близкое слилось в еще одну многокрасочную песню, я поняла, что у ансамбля уже есть своя богатая история. А, значит, нужен и свой летописец, который зафиксировал бы все счастливые и печальные минуты, чтобы никто и ничто не забылось. Это ведь тоже история культуры края, которую надо сохранить для будущих поколений.

Как всякое живое существо, ансамбль всегда в движении. Каждый новый его художественный руководитель вносит что-то свое, коллективу полезное. Сейчас ансамблем руководит Янис Тейланс, человек с большим опытом в деле народной музыки, член думы фольклорного общества, руководитель шести ансамблей. Между ними возникает здоровый дух соперничества. Исполнить новую, еще никем не спетую песню — это для риебинских певиц самая дорогая находка.

Осуществить эту идею взялись поначалу человек 12. Первое выступление запланировали скоро — на годовой отчет колхоза в феврале. Венеранда Стариченока еще сейчас с благодарностью вспоминает энергию Эмилии Трупы, чтобы «новорожденный» представил перед слушателями в достойном одеянии. Так в очень ко-



НА РОДИНЕ КОМПОЗИТОРА ЯНИСА ИВАНОВА, ЛЕТО 1989 ГОДА

ют за этим народным святынищем — фольклором, приносят на его алтарь огонь своего сердца, не дают ему погаснуть.

Риебинский фольклорный ансамбль еще не так известен, как скажем, «Скандинавики» или Суэтский. Но и география его популярности не ограничивается только своим поселком или районом. Ансамбль заметили уже в традиционном марафоне Народной песни. Ноги у бегунов поднимаются веселее, когда они слышат бодрые голоса наших пожилых певиц. Бежиг сильный, поет молодой — ничего удивительного. А вот когда видишь страсть, которая не сдается,

час борется с недугом, обладает очень сильным своеобразным голосом, придающим особый колорит всему выступлению ансамбля. Сейчас запевала чаще всего бывает Ядвига Даунте — тоже один из самых первых членов ансамбля.

О каждом участнике можно было бы написать целый роман. Даже по одной репетиции замечаешь, что это яркие личности, что есть среди них и, как говорится, «характеры». Но разве смогла бы смело и выразительно звучать песня у того, кто робок, «невыразителен» в жизни? Смотришь, слушаешь и недоумеваешь: кто у кого черпает силу и

Явксе с сыном и дочерью, Женя Борейко с мужем... Атмосфера Риебинского ансамбля как светлое и теплое пламя притягивает к себе любителей латгальской народной песни не только из поселка, но и из Прейли. И никто не скажет, как создается эта атмосфера. Каждый в костюме взаимосердечности подбрасывает и свое тепло. Потому-то и называется это — ансамбль, в буквальном переводе с французского — «вместе».

Но «голова» все же нужна. В Риебинском ансамбле, по-моему, это учительница Венеранда Стариченока — понимающая, добродушный чело-

вами, посиделками. На помощь попросила коллектику Монику Даугавите. Получился прекрасный вечер. Его посмотрел и тогдашний директор Дома культуры Бронислав Коркориш. Он в свою очередь «увидел», что в таком ансамбле могли бы петь люди разных поколений.

Осуществить эту идею взялись поначалу человек 12. Первое выступление запланировали скоро — на годовой отчет колхоза в феврале. Венеранда Стариченока еще сейчас с благодарностью вспоминает энергию Эмилии Трупы, чтобы «новорожденный» представил перед слушателями в достойном одеянии. Так в очень ко-

Л. ЛАУЦЕ.

Католические церкви в Латгале

АГЛОНСКИЙ ДЕКАНАТ



Первый костел в АГЛОНЕ был деревянным, построен в 1699 году, рядом стоял также деревянный монастырь, на горке у дороги в Сомерсет, где ныне кладбище. В 1700 году сюда были приглашены отцы-доминиканцы из Литвы. Костел освя-

щен в 1751 году епископом Е. Пузина в честь вознесения на небо девы Марии. В 1766 году все сгорело. За 12 лет построен нынешний костел (1768—1780) у озера Эглес. Работами руководил настоятель монастыря Ремигий Захаровский.

В АУГШКАЛНЕ место для строительства костела пр. Я. Романовскис выбрал между капеллой Ливданишки и сгоревшим костелом в Путаны на высоком холме недалеко от дороги Аглона — Вишки. Строительство завершено в 1928 году. Костел имел крестообразную форму с одной башней, два сакристея и три алтаря. Сгорел в 1944

году во время военных действий. На фундаменте пр. Я. Строда в 1946—1947 годы возвели ныне существующий. Его рама сооружена из бревен, снаружи и внутри оббит досками, промежутки заполнены опилками. Далее усовершенствован пробстом А. Мичулитис: крыша покрыта жестью, обшина кирпичом, внутри — фанерой.

Деревянный алтарь — художественную ценность. В 1937 году пробст Вишек А. Скроман начал строительство каменного костела в дер. Кокина. Работы доведены до оконных проемов, прерваны во время второй мировой войны.



В конце 17 века в БЕРЗГАЛЕ на кладбище была деревянная капелла, существовавшая почти 50 лет. Теперь на том месте каменный столб — остаток бывшего костела на том месте, где был расположен алтарь. Нынешний костел основан в 1750 году, годом позже освящен епископом Я. Пузина. Сстроил пр. Стефан Мицкевич. Посвящен божьей милости и заступничеству Степана и Лавра. Бревенчатая постройка с двумя башнями, в саду — древняя колокольня.



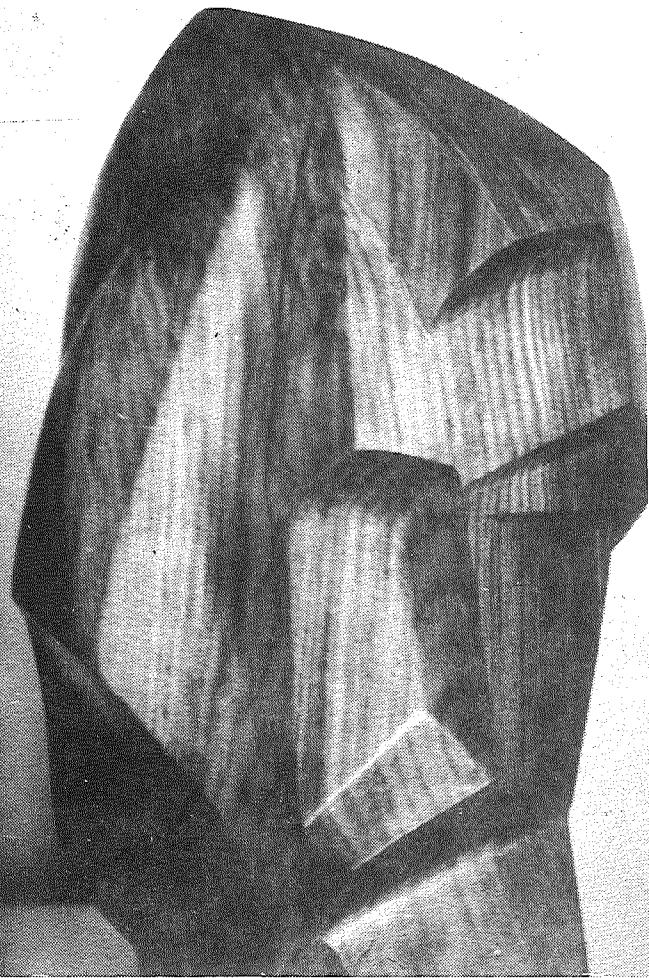
Новый путь

16 декабря 1989 года

СТРАНИЧКА

ТВОРЧЕСТВА

СЛОВО О ЯЗЫКЕ



АРХИТЕКТОР

А. Ранцан.

СТИХИ

Дарю тебе одно
Заснеженное утро!
В глазах у него сон,
и незнаком ни с кем.
Кто о мире будущего
что сказать бы мог.

Вечность уходит, остается
Лишь то, что было
И лишь время
все по полочкам
разложит.
И все будет правильно —
что подумано, что
сказано.

Еще молодым и алым
Тебе в руки кладу это
утро.
Все мечтой и красотой
объято,
ведь с именем
молодости
Друг к другу
мы прикованы.

Антис ЛИЧУЯНИС

Праздник
зимы

Лесною тропой,
под белой порошкой,
Идет зимний день
с грустною ношей;
Белая женщина
под белым платком
Сожалеет сама,
что обдает холдком.

И вот потеплело,
снег хлопьями
посыпал,
Все обволок,
на все попадал.
От комьев тяжелых
веток елей
Сники вниз,
земли коснутся
смелей.

Так ели теплее,
под белой фатой,
Так земле теплее,
дороге покатой.
Вот у зимы
праздник на стежке,
У гости нашей,
у Белоснежки,

Новый путь

16 декабря 1989 года

Несколько наших читателей обратились в редакцию с упреком, что, невзирая на закон о государственном языке, в магазинах, равно как и госучреждениях гор. Прейли, пос. Риебини, а также других мест, надписи на одном только русском языке, говорят тоже только на нем. Не вникая в суть дела, подойдем к латышскому языку как одному из нетленнейших сокровищ человечества, коснемся истории его развития. В этом нам помогут выступления в советской печати языковеда из Атлашиене, специалиста по древней литературе Паулины Залане-Валлена, ныне живущей в штате Колорадо (США).

Из-за капризов истории самая распространенная в Латвии ветвь нашего языка — латгальская — оказалась в роли пасынка. Необходимо напомнить, что языки, на которых говорили латгалы, начиная с ливского побережья, во всей Видземе. Латгале, Аугшземе и далеко за пределами нынешней Латгале, именовали латышским. Об этом свидетельствуют не только записи в хрониках, например, Русова, но и сам народ. Обозначение «латгальский язык» ввел деятель эпохи пробуждения Францис Кемпс потому, что термин «латышский язык» присвоили те, кто жил в середине страны, и который теперь стал государственным языком, оставив без названия бывший язык. В демократической Латвии латгальский был вторым языком, на котором писали. Только после переворота в 1934 году не знающие сути дела глашатаи «единого народа» его вытеснили из школ и общественной жизни, пришли ко второму запрету печати.

Ни один язык не должен оправдывать свое существование, так же как никому из людей не следует извиняться за то, что он живет. Латгальский язык, как и языки балтов вообще, имеет ту высокую

ценность, что он остался ближе к древним индоевропейским языкам, нежели ряд других европейских, которые в нынешних своих формах совсем молоды.

Например, латгалы и по сей день употребляют слово «тымсс», оно было известно и у готов, но затем, то ли под влиянием общего наследия индоевропейского языка, то ли при другом заимствовании, в современном немецком языке преобразовалось в «дунке».

Чешский исследователь Кристиан Турнавальд утверждает, что от Адриатического моря и до Эльбы, Одера многие топонимы не поддаются пониманию в этнических решениях кельтов и германов, но легко их можно расшифровать при помощи языков балтов, и делает вывод, что эти места в старину могли населять племена балтов, до пришествия германов и кельтов.

Благодаря топонимике, мы можем проследить, что балты жили в обширной местности до Москвы, Тулы и Архангельска, следы национальных предков найдены на Балканах и других местах.

Поразмыслим только над одним из старинных слов, искаженных позже. Разна Озеро Разна. Быть может, оно связано со старинным называнием Резекне — Расне, что означает поднятую целину. А может быть имеет и более древнее происхождение. В языке древних парсов (персов) в сакральной литературе Авеста есть Рашина (другая вариация Разну) — гений правды.

К счастью, у нас есть язык древних латгалов: несмешанный, неискаженный, живой и здоровый, прозрачный и чистый, как ключ, выбившийся из скальных пород.

Языки подобны волнующейся воде. Как волна бежит за волной, так и одно наречие километров через 20—50 переходит в немного отличающееся другое. Здесь уместно напомнить, сколь умна и

Паулина ЗАЛАНЕ
людям родины

В сердцах ваших — крепких,
живых,
янтарных каплях чистых,
радости черпнула.

В ваших думах, землей дедов
питаемых,
небойкая мудрость народа витает,
Силу нашла.

В душах ваших, как в земле
щедрой,
Что зерно хранит студеной порой,
Теплится восходы надежд.

МОЯ БЕРЕЗА
От толпы сестер белых
Отдельно ты стоишь.
Так седа, одинока,
Но крепко живешь.

Как руку подруги
Ветку в ладони кладу.
В моем сердце гудит
Одиночная тревога твоя.

О муки, боли былого
Белая душа молчит.
В моей руке тепло
От трепета сердца живого...

далновидна была мысль, высказанная Францисом Трасуном на заседании сейма Латвии, что каждый латгалец обязан выучить латышский язык, а латыши других регионов — латгальский. Следует добавить, еще и литовский. Тогда мы по-настоящему могли бы осознать свое богатство.

Не говоря о доисторических временах, неполных тысячу лет назад (в иных местах и до XVII века) наш язык был слышен до Тулы. До первой мировой войны латыши жили в четырех уездах Витебской губернии, после войны оставшихся за границей.

Если от большого семейства языков балтов осталось то, что имеем сегодня, то не спорят надо о правах того или иного языка, а за наследие народа держаться до того крепко, что пальцы станут белыми.

Рисуют дети



«Хлеб». Янис, 5 лет.



«Сказка». Марика, 13 лет.

Когда рекламы много

Не стали бы меня так рекламировать, имел бы мандат депутата.
А вот как это вышло.
Развелось тут у нас множество изданий местной печати. Наша пар-

тия меня хвалила, ихняя — ругала. В одной я был белым ягненком, в другой — лютым волком. Чаша весов то взмывала вверх, то катастрофически падала.

Получилась такая путаница, что я и сам перестал понимать, кто же я. Были использованы и республиканские органы печати, телевидение и радио — и на этом высоком уровне не было ясности.

А выборы стремительно приближались, все

больше оборотов набирали две противостоящие машины — реклама и антиреклама. На второе утро после голосования узнал: прокатили.. Сосед Одумс резюмировал: «Хороший товар, как известно, в рекламе не нуждается, а плохой со всей рекламой подлежит ученке и реализации в

специализированном магазине».

Не перестали бы друзья, так и враги молчали бы, а избиратели сами бы знали, на что еще гожусь.

«Зик транзит глория мунди» — как говорили древние, — так проходит слава земная.

Е. РОГИС.

Балканские впечатления

С. КУЗНЕЦОВ.

(Продолжение. Начало в № 43, 44, 47 и 48.)

Болгарские мусульмане считаются зажиточными и весьма консервативными людьми. Заняты они в сельском хозяйстве, нередко на таких трудеомкных и хорошо оплачиваемых работах, как табаководство (в этой отрасли мусульмане обычно работают сезонно, 4—5 месяцев в году). Несмотря на трудолюбие и неплохие доходы, которые они чаще всего переводят на счета в сберкасах, живут скромно и замкнуто. Одно из мусульманских сел, опустевшее процентов на 80, мы видели в окрестностях г. Русе. Внутренняя обстановка домов проста. В городе Кырджали особенности их быта бросаются в глаза уже на улице. Инстинктивно ощущаешь какую-то скрытую напряженность, которой нет в других болгарских городах. Много милиции и военных.

В южной Болгарии мы встретили «беженцев», готовившихся к выезду из страны на самом разнообразном транспорте (телефи, такси, «Москвики», «Волги» и даже «Мерседесы»). Недоброжелательные взгляды

проводили нас, когда мы фотографировали эти таборы из окна автомашин. Лица хмурые, как и у окружающих их соседей — болгар. Последние взирают на «турок» с осуждением и сожалением. С подобным отношением болгар ко всему турецкому, что, наверно, напоминает им османские времена, мы сталкивались неоднократно.

Вот характерный эпизод: в Софии, на Русском бульваре, возле здания турецкого посольства мы случайно наблюдали, как один молодой болгарин, с презрением взглянув на флаг с полумесцем, сплюнул.

22 августа, в день, когда Турция объявила о прекращении приема граждан (мусульман) из Болгарии, мы видели по софийскому телевидению кадры с плачущими пожилыми женщинами на болгаро-турецкой границе.

Так или иначе, но за несколько месяцев выехало свыше 300 тысяч человек, или около четверти всех мусульман страны. В чем же причины столь массовой и, главное, одновременной миграции?

Во-первых, весьма либеральные изменения в законодательстве. С 1 сентября с. г.

любой совершеннолетний житель Болгарии вправе на 5 лет выехать в любую страну. Причем за них сохраняется его имущество и даже место работы. Мусульмане не стали дожидаться этого срока: по их представлениям, на родине предков (хотя едва ли все их предки родились в Турции) живется гораздо лучше.

Правда, значительная часть выехавших в Турцию изъявила желание вернуться назад. Летом слушаешь возвращения были единицы, потом

все больше. Но в настоящее время никто не берется предсказать, чем же все закончится. Во всяком случае, международному престижу Болгарии миграция нанесла серьезный ущерб.

Очевидно, среди постоянно проживающих в Болгарии иностранцев первое место занимают вьетнамцы — работают, учатся. Отношение здесь к ним, впрочем, как и у нас, разное. Приходилось слышать много анекдотов, в которых вьетнамцы фигурировали в этой же роли, что и одна северная народность в нашем «фольклоре».

Среди туристов, естественно, преобладают наши соотечественники настолько много в летние месяцы в крупных городах Болгарии, что мы в буквальном смысле не раз натыкались на своих. В Плевене даже встретили группу узбеков. Кстати, иногда мы чувствовали себя меловиками, когда речь заходила о поведении некоторых наших соотечественников в Болгарии. Особенно неприятно было созерцать толпы наших граждан, охваченных жаждой приобретательства в магазинах.

(Продолжение следует).



Матушка-зима уже показала свой крутой норов: щедрость на морозы и снег, неожиданное потепление и ясные, звездные ночи с Млечным путем, снегопадами и искрящимися на солнце инеем, медленное падение снега при полной тишине.

По старинному обычью, когда мороз возводит мосты через топи, люди едут на заготовку дров. На них опять спрос рас-

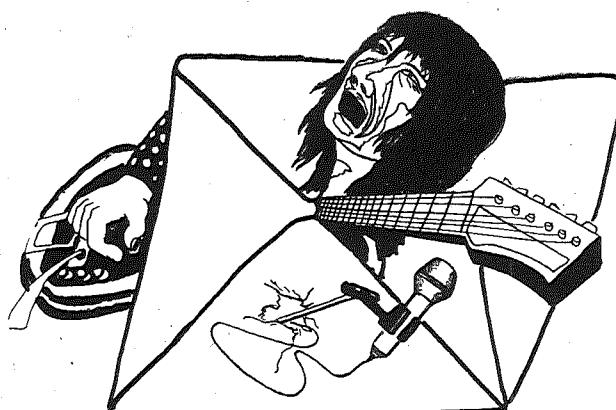
тет. Проложенная вчера и укатанная дорога запорожена белым пухом, на рассвете по ней прошмыгнула пара зайчиков, выгнанных голодом на поиски чего-нибудь съедобного. Кругом царит торжественная и величавая тишина, не шелохнется ветка. В лесу как в храме.

Фото Б. КИВЛЕНИЕКА.

Редактор А. М. РАНЦАН

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

У нашего старшего брата — районной газеты «Ленина Карогс» юбилей — выходит 6000-й номер. За почти 40 лет пройден славный путь. Коллектив газеты «Новый путь» поздравляет коллег журналистов и желает не стремиться к разоружению, а держать свое вооружение на чеку — острые перья, чтобы они не были холодным, а горячим оружием!



Звукозапись по почте

Студия записи музыки Прейльского РКБО открывает новый вид услуг: МУЗЫКА ПО ПОЧТЕ.

Пишите по адресу: 228250, Прейли, ул. Кошукова 1, кв. 31. Студии

записей. Занимательные высыпаются информацией и каталоги.

Студия работает по средам, четвергам, пятницам и субботам с 15.00 часов до 19.00 часов.

ДЛЯ НОВОГОДНЕЙ И РОЖДЕСТВЕНСКОЙ РАДОСТИ

Оглянуться не успеешь, как подойдет Новый год. Рождественские праздники. Грядущий год Лошади, счастье улыбнется трудолюбивым. По старинным поверьям — благословленной для нас будет Венера, модным — белый цвет, стихия — металл. Приближается год новых надежд и успехов. А для того, чтобы веселее его встретить, во всех магазинах продаются елочные украшения. Приобретайте поздравительные открытки!

Доставьте радость себе и другим!

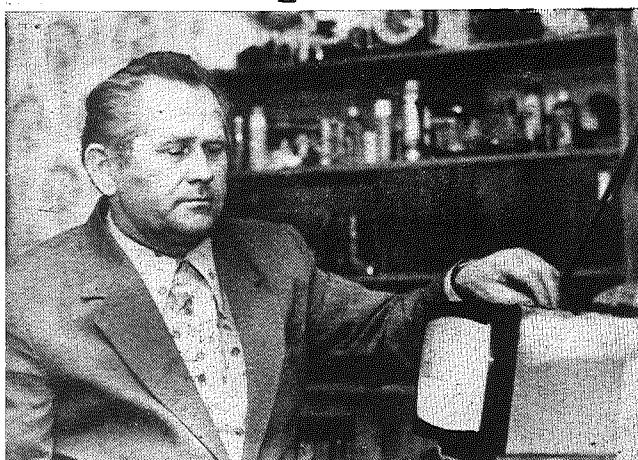


СОБОЛЕЗНОВАНИЕ

Выражаем глубокое соболезнование родным и близким ИВАНА МАРКЕЛОВИЧА ФЕДОРОВА в связи с его смертью.

Администрация и общественные организации агрофирмы «Сарканайс Октобрис».

Вознаграждение



Когда заместитель начальника газовой конторы гор. Прейли Янис Заран получил очередной номер газеты «Московская правда», он был удивлен: в конкурсе по безопасности движения, проводившимся нынешним летом в Москве, он занял второе место. Как сообщает газета, борьба была напряженной, результаты участников очень близки друг к другу и число их большое. На первом месте москвич И. Савельев, на третьем тоже житель столицы Г. Гончаров.

Прежде чем рассказать, как это случилось, оглянемся на прошлое. Янис Заран, до того, как стать специалистом газового хозяйства, учился в Москве. Там ему понравилась газета «Московская правда», выписывает ее

задачи: история ГАИ, причины характерных аварий, теоретические вопросы и проезд перекрестков. Вопросы, что называется, были с заковырками, но не испугали Яниса. Попотеть, как он сам теперь говорит, пришлося. И вот за все получено вознаграждение — памятные подарки: мини-телевизор «Электроника-404», набор других вещей с надписями «Москва, ГАИ», новейшие книги по правилам ПДД, которые можно будет использовать на занятиях.

После того, как в газете Янис Заран прочитал: «Я. Заран — житель латышского города Прейли», ему позвонили, когда приехать за паспортами в управление ГАИ. И вот недавно вместе с сыном Гунаром они выехали в Москву. Там, узнав, откуда и зачем приложили, их радушно приняли. В церемонии подведения итогов конкурса принимали участие представители прессы, радио и телевидения, Янису, как гостю москвичей, первому предоставили слово. Он поблагодарил устроителей конкурса, рассказал о своих впечатлениях.

Автор этих строк вместе с Я. Зараном и руководством районного ГАИ и на месте проводили подобные конкурсы, есть возможность к ним вернуться.

А. МЕЖМАЛИС.

Газета выходит 1 раз в неделю на русском и латышском языках, субботами.

Адрес редакции: 228273, Прейльский район, поселок Риебини, агрофирма «Сарканайс Октобрис». Телефон редактора и отделов редакции 56732.

Заказ 1588
Тираж 2300

Отпечатано в Даугавпилсской типографии Латвийского производственного объединения по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. Формат — один условный печатный лист.

«НОВЫЙ ПУТЬ»